

"LOS AMORES DE SONIA", PRIMERA GRAN PRODUCCION DE GLORIA SWANSON EN 1927, PROXIMAMENTE EN EL VICTORIA

Año XI Núm. 3,809
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

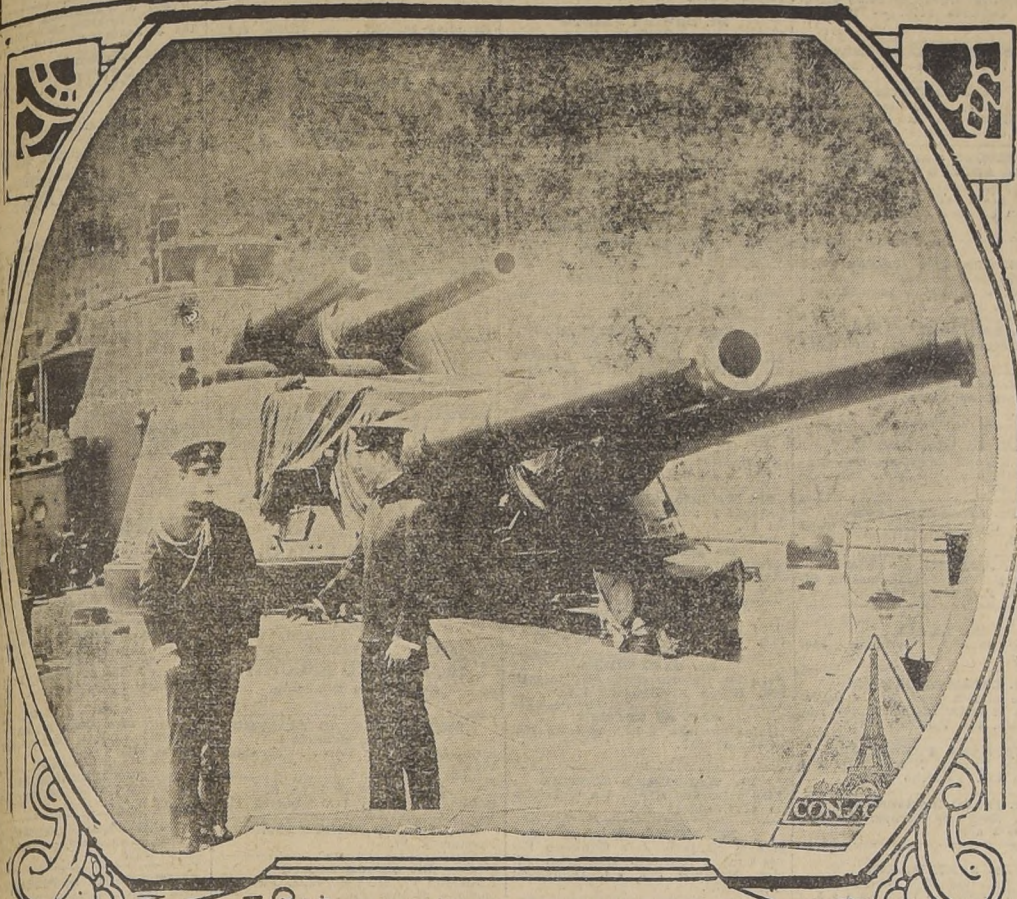
LA NACION

EDICION DE 20 PAGINAS

SANTIAGO DE CHILE, LUNES 20 DE JUNIO DE 1927

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

ACTUALIDADES CINEMATOGRAFICAS



ESCENA CULMINANTE
DE LA INMORTAL PELICULA FRANCESA
"LA BATALLA" DE LA QUE EL VIERNES ESTRE-
NARA UNA COPIA NUEVA "EL PRINCIPAL"



HUGVETTE DUFLOS BELLSIMA INTERPRETE
DE "EL CABALLERO DE LA ROSA" LA NOTA-
BLE PELICULA FRANCO-VIENESA, QUE
ESTRENA PROXIMAMENTE "EL SPLENDID"



EL VIOLINISTA DE FLORENCIA
LA HERMOSA PELICULA DE AMOR QUE
EL MARTES 28 ESTRENARA "EL PRINCIPAL"



"EL DOLOR DE AMAR"
EL MAS BELLO ROMANCE DE AMOR QUE
HAYA SIDO LLEVADO A LA PANTALLA; LA GRAN
SUPER-CREACION DE MARION DAVIES, QUE ESTRENA
PASADO MAÑANA MIERCOLES LA SALA IMPERIO

ABOGADOS

LUIS ALAMOS BARROS
MARCELO MORA MIRANDA
Testigos 254. Oficina 68. 10-12 y 2-5.
ROBERTO CRUZ
Causas criminales. Morandé 440.
LUIS COUSINO MAC-IVER
Compañía 1264.

EDUARDO DUNKER BIGGS
Huerfanos 833, alto Banco Ger-
mánico. Casilla 219. Teléfono 295.
LADISLAW BRZANZUR
LUIS QUINTEROS T.
Amunátegui 301. Teléfono 638.

FERNANDO GUZMAN VERGARA
Agustinas 1148. Oficina 10. Telé-
fono 2687.

RAMON GUZMÁN M.
RAMON GUZMÁN ALLENDE
LUIS GUZMÁN ALLENDE
Abogados
Testigos 254. Casilla 338. — Teléfono
1925.

OSVALDO REYIA
Morandé 244. Casilla 1931.

FIDEL MUÑOZ RODRIGUEZ
Abogado
Edificio Banco Anglo. Piso 5. Ofici-
na 18. Teléfono 5394.

NICOLAS MARAMBA MONTT
San Antonio 870. Asuntos civiles,
especialmente mineros.

BERNARDO MUÑOZ LATOURE
Civiles, criminales, apellaciones, ca-
saciones. Huerfanos 761. Telé-
fono 3068.

VICENTE MOLINOS GATE
Trasladó su estudio a Bandera 220.
Teléfono 1153.

ROBERTO DE PETRIS
Galería Alessandri 25. Teléfono 156.
Casilla 4044.

ANTONIO PLANET O.
Especialmente cuestiones comercia-
les. Estudio: Testigos 254. Of. 19.
Casilla 13244. Teléfono 4907.

LUIS MORALES EVANABAR
Huerfanos 1946. Casilla 1873. Telé-
fono 988.

ANTHONY ROGEL ARIZAGA
Bandera 562. Casilla 2896. Teléfono
2171.

SALAS ROMO INOS
LUIS Y VICTOR SALAS ROMO
Compañía 1335. Teléfono 1527. Casi-
lla 2231.

HUBERTO SALGADO
Criminallas. Causas civiles, nulida-
des matrimoniales. Anticipa fondos.
San Pablo 1417.

JAVIER MARIA SILVA
Abogado
Bandera 260.

LIBANOR SANTOLINO
Bandera 260. Teléfono 831.

EMILIO TAGLE RODRIGUEZ
Asuntos comerciales y mineros. Bol-
sa Comercio, oficina 114. Teléfono
3018.

HUBERTO YAREZ VELASCO
Morandé 322. Teléfono 1614.

MEDICOS

PROFESOR EMILIO ALDUNATE
Medicina interna
Consultas de 2 a 4, menos los Jue-
ves. Horas especiales: Jijias, Mira-
dores 457. Telé-
fono 4621.

DR. LEONCIO ANDRADE
Medicina general. San Diego 81. 2-6.
Teléfono 4528.

DR. ARTURO ALBERTZ
Enfermedades de niños. San Antonio
275. 8-4. Teléfono 4028.

DR. AMENABAR OSSA
Oculista. 14 años Europa. Morandé
464. 2-4. Teléfono 602.

DR. ARNEZELLO
Cirugía. Anestesia. Venéreas. Gar-
cía Reyes 17. 12-2.

DR. GUILLERMO AHUMADA
Claras 380. Plazaeta Merced. Telé-
fono 4101. Casilla 3206.

DR. ALCALINO
Estudios Europa. Oídos, nariz, gar-
ganta. Especialista. Jefe. Salvador.
Niños. 2 a 5. Dieciocho 314. Telé-
fono 257.

LUIS AGUILAR
Médico-cirujano. Castro 107. Telé-
fono 313. De 130 a 320.

DR. ITALO ALESSANDRI
Cirugía. Señoras. Merced 322. Tel.
3556. 1 a 3.

DR. ARIZTEA
Enfermedades de niños. Estudios
Europa. Testigos 254. 2-4 1/2. Do-
mínico: Agustinas 1319. Teléfono
1773.

DR. ALLENDE NAVARRO
De la Universidad Lausana (Suiza)
y Chile. Enfermedades nerviosas y
mentales. A. Barroso 276. — Telé-
fono 581.

DR. AMARAL
Estudios Europa. Partos, enferme-
dades de niños. 1 a 3. Huerfanos
1977.

DR. BARBAÑO
Ayudante Ginecología. Salvador. Ci-
rugía. Señoras. 3-5. Rosas 1627.

DR. BUNSTER
Ayudante clínica ginecológica. Ciru-
gía, señoras. Ultramicroscopía. Sta.
Rosa 86. 2-3 1/2.

DR. BORQUEZ SILVA
Estudios Europa. Pulmón, e asón,
estómago. Intestinos. Rayos X. 3-6.
A. Prat 80. Telé-
fono 19. Matadero.

DR. RIFTO BUSTOS
Estudios Europa. Corazón, estóma-
go. 2-5. M. del Rodríguez 26.

DR. BISQUERT
Vías urinarias, sifilis. Moneda 359.
8-6. Teléfono 958.

DR. BROTHMANN
Estudios Europa. Ayudante clínica
quirúrgica. Hospital San Vicente.
Cirugía. Enfermedades de niños. Ve-
néreas. 2-5. Cienfuegos 68. Teléfono
3457.

DR. RAMON BRIONES
Ayudante clínica quirúrgica. Ciru-
gía. Enfermedades de niños. Catedral
1185. 5-6. Residente Hosp. San Vi-
cente. 2-4.

DR. BEAUMONT
Hospital Salvador. Cirugía Gineco-
logía. 3-5. Miraflores 590.

DR. BULNES
Medicina interna, pulmón, Rayos X.
2-4. Compañía 1378. Teléfono 98. Pal-
ma.

DR. BRAGA CASTILLO
Regresó Europa. Rayos X. Medicina
general niños; 9-10. 130-430. Mor-
andé 126.

DR. BARRENECHEA
Oculista y especialista oídos, nariz,
garganta. Huerfanos 801.

DR. MARIANO BAHAMONDE RUIZ
Cirugía, ginecología, 1-3 1/2. Viña
Mackenna 38.

DR. SANTIAGO BARRENECHEA
Oculista. Ahumada 11. Consultas 2
a 6.

DOCTOR BALTRA
Regresó de Europa. Medicina gene-
ral. Vías urinarias, 3-6. Agustinas
619. Teléfono 4566.

LABORATORIO CLINICO
Dr. Ector Corona T.
Delicias 938, frente a Ahumada.
Exámenes químicos, bacteriológi-
cos, orina, espectoración. Sangre,
jugo gástrico, etc. Autovacunas.
Teléfono 3695.

DR. CASTAÑEDA IGLESIAS
ex-médico Hospital Niños. Compañía
1839. Teléfono 254. 130 a 330.

DR. ALDO CONTREROS
Estudios Europa. Medicina interna.
Nataliel 142. 230-430. Jefe Clínica.
Teléfono 3449.

DR. EDUARDO CRUZ-CORRE
L. Regresó. Provisoriamente: Agustinas
2177. De 8 a 6 1/2.

DR. HECTOR CORONA
Bronquios, pulmón, asma. Delicias
938. 2-5.

Dr. LEON CHONCHOL
Medicina general. Rayos X. sifilis,
piel, venéreas. Serrano 39. 2 a 6.

ALFREDO COMENTE
Profesor
Enfermedades de niños, traslada-
do Delicias 968, frente Ahumada. Telé-
fono 1380. 2 a 4.

Dr. LEONIDAS CORONA T.
ESTUDIOS EN EUROPA
Laboratorio Clínico. Delicias
868 (frente a Estado).

Dr. CASTARON
Laboratorio Clínico, medicina in-
terna, 2 a 4. Claras 457. Teléfono
3645.

Dr. EDUARDO DE RAMON
Profesor extraordinario. Ginecolo-
gía, estudios Europa. Cirugía. Señ-
oras, partos, 2 a 4—Agustinas 1606.
Teléfono 3623.

Dr. JUANA DIAZ MUÑOZ
Enfermedades de niños y niñas. —
De 3 a 4 1/2. Claras 346. Teléfono
4908.

Dr. IGNACIO DIAZ MUÑOZ
3-4. Bandera 574. Teléfono 3424. Me-
dicina general. Vías urinarias.

Dr. DAUBAS
Medicina interna, sifilis, venéreas.
Huerfanos 1830.

Dr. DRECKMANN WEST
Enfermedades nerviosas. Medicina
general. Electroterapia. 2-5. Cate-
dral 1165. Teléfono 1448.

Dr. RICARDO DONOSO
Corazón, pulmón. Miraflores 170.

Dr. DIMITSTEIN
Agustinas 1338, esquina Testigos.
Rayos X. Corazón, Pulmón, Es-
tómago e Hígado. 1 a 4. Telé-
fono 3848. Domicilio: Rosales 1656.
entre Castro y Dieciocho.

DOCTOR ESPINA
Rayos X. Estudios Europa. Telé-
fono 2102. 1 1/2-4. San Martín 372.

Dr. ESPILDORA LUQUE
Oculista. Estudios Europa. 3-6. De-
licias 416.

Dr. EGGERS
Especialidad niños. Castro 31. —
Teléfono 5312.

INSTITUTO DE SALUD
Cisterna
Pabellón especial para debilidad ge-
neral, convalecencia, Clima primer
orden. Director: Dr. Fontecilla, pro-
fesor Facultad Medicina. Delicias
1926.

Dr. FUENZALIDA BRAVO
Niños. Merced 960. Teléfono 1721.

Dr. MORAGA FUENZALIDA
Estudios Europa. Niños. 3 1/2 a 4.
Cochrane 118. Teléfono 2804.

Dr. ITALO MARTINI E.
Oculista. Estudios Europa. Ahuma-
da 17. De 3 a 5.

Dr. JUAN MARIN
Cirugía. Enfermedades venéreas. T.
Teléfono 4629. Catedral 1165. De 3 a 5.

Dr. MUÑOZ VALENZUELA
Residente Hospital Niños. Matucana
303. 2-5.

Dr. MALBRAN
Providencia 1936. Teléfono 308.

Dr. MORALES VILLABLANCA
Piel, Sifilis, Venéreas. Medicina ge-
neral. Rayos ultra-violetas. 9 a 12.
Merced 560.

Dr. JUAN MONTENEGRO
Enfermedades Niños. 1-4. Compañía
1770.

Dr. MANUEL MORENO
Medicina general. Pulmón. Estómago.
Pneumotórax artificial. San Francis-
co 155. 230 a 430.

Dr. MORALES BELTRAMI
Enfermedades niños. San Ignacio
109. 2 a 5. Teléfono 1836.

Dr. NUÑEZ ZAMORA
Señoras, partos. 2-4. Matucana 289.
Telé-
fono 291. Estación.

Dr. ORRERO FUELMIA
Medicina interna. Rayos ultra-vio-
leta. 330 a 530. Amunátegui 268.
Teléfono 1217.

Dr. ALEJANDRO OLIVARES.
Medicina interna. Corazón. Estudios
Europa. 3-4. Bandera 714.

Dr. GLISNER
Cochrane 114. Pulmón, corazón, híg-
ado, Sifilis. 3-5. Casilla 2664. Telé-
fono 5271.

Dr. GONZALEZ H.
Estómago, intestinos, hígados, obesi-
dad, reumatismo, diabetes, pulmo-
nes y riñones. 1 a 3. Ejército 644.

Dr. OSCAR GUZMAN
Estudios Europa. Enfermedades de la
piel, sifilis y venéreas. 2 a 4. Mone-
da 1475.

Dr. GUSTAVO GIRON
Cirugía. Ginecología. Brasil 32. —
Teléfono 3126. 2-3.

Dr. ELEANIRA GONZALEZ
Arturo Prat 1641. Teléfono 57. Ma-
tadero. 2 a 4.

Dr. HERRERA ROGER
Enfermedades niños. Estudios Euro-
pa. 1-4. Delicias 2175. — Teléfono
2679.

Dr. ROBERTO JARAMILLO
Ejército 197. Teléfono 142. Parque.

Dr. KRUMSACH
Titulado Chile, Alemania. Señoras,
partos, sifilis. 3-5. Huerfanos 1352.
Teléfono 60. Leones.

INSTITUTO RADIOLOGICO
Dr. ADOLFO KAPLAN
Radioscopia, radiografía, radiote-
rapia, aplicación radium. Estudios Eu-
ropa y en Estados Unidos. Huerfanos
1005.

Dr. TEODORO LEISLE
Enfermedades nerviosas. Electrici-
dad médica. Medicina interna. Oli-
vos 794.

Dr. BENJAMIN KAPLAN
Nariz, garganta, oídos. Huerfanos
1466.

Dr. LARRA LITELIER
Nariz, garganta, oídos. 2-5. Compañía
1361.

Dr. H. LEA PLAZA
Estudios Europa. Compañía 2115. Con-
sultas 3-5, conforme hora hija. Telé-
fono 2880.

Dr. ARMANDO LEON
Cirugía. Compañía 1909. 1-3. Telé-
fono 2846.

Dr. LAVAL
Medicina interna. Cochrane 340.
130-330.

Dr. OSCAR MELLENDEZ
Ayudante clínica prof. Prado Tagle.
Medicina interna. Sifilis. Santo Do-
mingo 1036. 3-4. Teléfono 2831.

Dr. MORAGA FUENZALIDA
Estudios Europa. Niños. 3 1/2 a 4.
Cochrane 118. Teléfono 2804.

Dr. ITALO MARTINI E.
Oculista. Estudios Europa. Ahuma-
da 17. De 3 a 5.

Dr. JUAN MARIN
Cirugía. Enfermedades venéreas. T.
Teléfono 4629. Catedral 1165. De 3 a 5.

Dr. MUÑOZ VALENZUELA
Residente Hospital Niños. Matucana
303. 2-5.

Dr. MALBRAN
Providencia 1936. Teléfono 308.

Dr. MORALES VILLABLANCA
Piel, Sifilis, Venéreas. Medicina ge-
neral. Rayos ultra-violetas. 9 a 12.
Merced 560.

Dr. JUAN MONTENEGRO
Enfermedades Niños. 1-4. Compañía
1770.

Dr. MANUEL MORENO
Medicina general. Pulmón. Estómago.
Pneumotórax artificial. San Francis-
co 155. 230 a 430.

Dr. MORALES BELTRAMI
Enfermedades niños. San Ignacio
109. 2 a 5. Teléfono 1836.

Dr. NUÑEZ ZAMORA
Señoras, partos. 2-4. Matucana 289.
Telé-
fono 291. Estación.

Dr. ORRERO FUELMIA
Medicina interna. Rayos ultra-vio-
leta. 330 a 530. Amunátegui 268.
Teléfono 1217.

Dr. ALEJANDRO OLIVARES.
Medicina interna. Corazón. Estudios
Europa. 3-4. Bandera 714.

Dr. AUGUSTO PENSA
Ayudante clínica prof. Ibarra Lo-
ring. Vías urinarias, Venéreas. Sto
Domingo 1373. Consultas 2-4.

Dr. ALBERTO PANAT
Ausente Europa; atiende consultorio
Dr. Julio Barrenechea
Corazón, pulmón, digestivo. Rayos
X, ultra-violeta. Delicias 1418. Telé-
fono 1311. 130-4.

Dr. M. PIERRET
Oídos, nariz y garganta. Molina 34.
De 1-3 1/2.

Dr. DAVID FULIDO
Enfermedades niños. Santo Domín-
go 1790. Teléfono 2152. 1-3.

Dr. MARCIAL PARADA S.
Oídos, nariz, garganta. Agustinas
936. 230-6. Telé-
fono 136. Nuños.

Dr. JULIO PAREDES
Enfermedades señoras. Medicina, ci-
rugía. Brasil 47. 2-4.

Dr. DANIEL PRITO
Oculista
Estudios Europa. Compañía 1361. —
Teléfono 4529. 3 1/2 a 5 1/2.

Dr. PRUNES
Estudios Europa. Piel, sifilis, vené-
reas. Santo Domingo 504.

Dr. PANTOJA
Medicina interna. Corazón, Pulmón,
Estómago, Sifilis. Delicias 1276.
2-4. Teléfono 2747.

Dr. ALFONSO QUIJANO
Medicina interna
Merced 560. Teléfono 4808. 1 1/2-3.

Dr. LUIS QUIROGA
Medicina interna. 4 a 5.30. Catedral
1452. Teléfono 3760.

PENSIÓNADO QUIRURGICO
Dr. Aguilera Mieres
Maternidad particular. — Avenida
Matta 558. — Teléfono 97. Matadero.
Gran establecimiento atendido por
cirujanos especialistas. Jardines, sa-
las de operaciones. Rayos X, elec-
tricidad, laboratorio.

Dr. ROJAS TRONCOSO
Enfermedades nerviosas, mentales.
Cerro 8. De 5-6.

Dr. FERRIA ROSAS DE BEN
Señoras y niños. De 2 a 5. Ahuma-
da 47.

Dr. ROJAS CARVAJAL
Afecciones pulmonares y nerviosas.
Rayos X—Compañía 1373. De 4 1/2
a 6.

Dr. SCHUSTER
Vías urinarias. Sifilis, 3-5. 21 Mayo
578.

Dr. SANTANDER
Estudios Europa. Estómago, intesti-
nos. Rayos X. Bandera 780.

CARLOS SEAMAN
Médico cirujano. 2-4.30. Delicias 236.
Teléfono 3312.

Dr. WALDEMAR SOMMER
Vías urinarias, sifilis, 3 a 6. Telé-
fono 4774. Claras 205.

HELMUTH SIEVERS
Médico cirujano. Jefe Gabinete Ki-
nes-terapia Instituto Educación Fí-
sica. Morandé 742. 2-4. Domicilio:
Molina 632.

Dr. MARCO A. SEPULVEDA E.
Laboratorio Clínico. Miraflores 450.
Teléfono 243.

Dr. OTTO SCHWARZEMBERG
Enfermedades niños. Santo Domín-
go 1380. 2 a 4. Teléfono 1033.

Dr. E. SYLVESTER
Vías urinarias. Sifilis. Reacción
Wassermann. Consultas 8-3. Rosas
1965.

P. SCHILLING
Ginecología y partos. Monjitas 342.
Teléfono 5248. Consultas 1-3 1/2.

ADALBERT STEINER
Enfermedades de niños. Monjitas
342. Teléfono 5248. Consultas 2-5.

Dr. STOLTING
Oculista. Médico recibido Alemania-
Chile. Compañía 1581. De 3 a 5.

MANUEL TELLO C.
Médico cirujano. 2 a 4. Moneda 1736.
Teléfono 1331.

Dr. TORRES TORRES
Jefe Clínica Prof. Korner. Señoras,
cirugía. 2-5. Delicias 261.

Dr. ISABURO TORRES
Medicina interna. Niños 2-4. De-
licias 87.

Dr. VILLAGRA
Estudios Europa. Pulmón. Rayos X.
Pneumotórax. Dieciocho 437 A. 2-4.

Dr. VERGARA KELLER
Estudios Europa. Partos, Ginecolo-
gía. Huerfanos 733.

Dr. JAIME VIDAL
Regresó de Europa. próximamente
abrirá su estudio.

Dr. VIVES BRAVO
Enfermedades niños. Teléfono 1095.
Delicias 335.

Dr. G. VIDAL S.
Delicias 2532. Teléfono 245. Estación
3-4.

Dr. VICUÑA HERBOSO
Ayudante clínica Prof. Prado Tagle.
Hospital San Vicente. Medicina in-
terna. Especialmente corazón. Rayos
X. Martes, Jueves, Sábados—230 a
430. Almirante Barroso 270. Telé-
fono 1053.

Dr. YUNGE
2 a 4. Santo Domingo 1336. Telé-
fono 6280.

Dr. YAREZ G.
Estudios Europa. Piel, sifilis, vené-
reas. Merced 559. De 3 a 5. Casilla
618.

Dr. WEINTEN
Piel, sif

GRAN LIQUIDACION



DE LOS

Sobretodos "Piccadilly"

DOS UNICOS PRECIOS

\$ 200 Y \$ 250

Sastrería G. RUDDOFF
ESTADO 138



EL PRESIDENTE DEL ESTADO DE SAO PAULO RECIBIRA HOY A LOS MARINOS DE LA "BAQUEDANO"

BUENOS AIRES 19.— Informan desde Santos que se ofreció esta noche en los salones del Jockey Club local un banquete en honor de la oficialidad y la marineros de la corbeta chilena "Baquedano". Asistirán a este acto las autoridades municipales y miembros prominentes de la sociedad.

Se anuncia, además, que el señor Julio Benítez, acompañado por miembros de la oficialidad, saldrá a la 1 de la madrugada en un carro especial para Sao Paulo. Algunos marineros de la nave irán en el mismo tren.

El comandante de la "Baquedano" y los oficiales serán recibidos por el Presidente del Estado el Lunes.—(U. P.)

ESPAÑA

PRIMO DE RIVERA SE PROPONE AMPLIAR LAS ORGANIZACIONES DE LA UNION PATRIOTICA

MADRID, 19.—El marqués de Estella se propone ampliar las actividades de las organizaciones de la Unión Patriótica y apresurar los preparativos referentes a la reunión de la Asamblea Nacional.—(U. P.)

El estado del Príncipe de Asturias es de extrema debilidad

HENDAYA 19.— En esteras autorizadas se informa que algunas personas vieron al Príncipe de Asturias mientras el automóvil que lo conducía recorría los jardines del Palacio de La Granja. Han declarado estas personas que el Príncipe está demacrado pudiendo apenas mover sus miembros. Según parece, las condiciones generales del enfermo son pocas que antes. El Príncipe había la parte del Palacio que no fué destruida por las llamas cuando ocurrió el incendio del edificio y diariamente se le ve salir al parque tendido sobre mullidos almohadones del automóvil siendo vigilado estrechamente por los guardias. Generalmente es sacado del automóvil y colocado sobre una silla para inválidos y así permanece durante algunas horas ayer en la tarde reposando al aire libre. Trató en vano de saludar con el sombrero cuando pasó cerca de él algunas personas que lo aclamaban.

Se dice además, que el Rey Alfonso recorrió diariamente 100 millas en automóvil para visitar a su hijo y se cree que el Príncipe real permanecerá en La Granja durante todo el Verano.—(U. P.)

MAS DE 60 PERSONAS MUERTAS EN UN DERRUMBE EN BOGOTA

BOGOTA, 19.— A consecuencia del derrumbe de una fábrica de algodón de Rosellón, resultaron varios muertos y numerosos heridos.

La catástrofe, cuyas causas no se conocen, se produjo en las horas de trabajo.—(U. P.)

BOGOTA, 19.— El derrumbe de la fábrica de Rosellón se debió a un deslizamiento de tierras producido en un cerro vecino, a causa de las fuertes lluvias.

La fábrica quedó sepultada bajo 100,000 metros cúbicos de tierra.

El gerente, señor Arturo Uribe Piedrahita, fué advertido de la aproximación de la avalancha; pero se negó a mirar por su propia seguridad y pereció al tratar de salvar a 60 obreros, que probablemente también han muerto.

Fuerzas militares y de policía, bajo la orden del secretario del Interior, señor Antioquia, traido en el salvamento de las víctimas. También cooperan en el salvamento grupos civiles, procedentes de Medellín, ciudad que se encuentra a varios kilómetros de Rosellón.

BOGOTA, 19.— Diez cadáveres, incluso el del gerente, han sido extraídos de entre los escombros de la fábrica de Rosellón. Se calcula que el número de víctimas, que son en su mayoría niñas, pasa de 60.

Las cuatro alas de la fábrica quedaron totalmente sepultadas.—(U. P.)

MEXICO

VASCONCELOS ACERCA LA CANDIDATURA A LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

NUEVA YORK, 19.— El señor José Vasconcelos, ex-miembro del Gabinete mexicano, bajó la Presidencia del general Obregón. Llegó a esta, procedente de Chicago, con intención de seguir viaje a Francia.

El señor Vasconcelos anunció que había cancelado todos sus proyectos para embarcarse con rumbo a Europa, en vista de que había recibido numerosos telegramas de México, en los cuales se le recomendaba con insistencia que fuera candidato presidencial de los partidos anti-revolucionarios, por lo cual había telegrafado a México, manifestando que aceptaba la candidatura.

Los anti-revolucionarios celebran mañana la elección en la ciudad de México, para designar su candidato y preparar una plataforma política de oposición a la

elección de toda figura militar para Presidente de la República, especialmente contra la reelección del ex-Presidente Obregón.—(U. P.)

Se tiene entendido que los griegos entregaron a Sir Austen Chamberlain, una nota en que prometían ayudar a Gran Bretaña en cualquiera medida destinada a mejorar las finanzas de los Balcanes.

Los Ministros griegos, en su viaje de regreso a Atenas, proyectan visitar Londres y Roma.—(U. P.)

Los franceses esperan que el discurso de M. Poincaré produzca una violenta reacción a través del Rhin, que estallaría cuando hacen tan poco tiempo que se realizaron las conversaciones de Ginebra. Sin embargo, en los círculos semi-oficiales se interpreta el discurso en

Sólo en un punto hay acuerdo entre las potencias de la reunión naval tripartita

Ninguna de ellas consentirá el desmantelamiento de ninguno de los barcos de sus actuales armadas.— Sobre la mesa verde de la sala del Consejo, las potencias tenderán sus cartas.

GINEBRA, 19.—La conferencia más importante sobre el desarme se iniciará mañana, a las 4 de la tarde, cuando los tres mayores potencias navales tiendan sus cartas en la famosa mesa verde en forma de herradura del Consejo de la Liga de las Naciones.

Del resultado, de esta conferencia, depende todo el futuro del desarme general mundial; pues, como la Liga ha unido los desarmes militar, aéreo y naval como un problema indivisible, no es posible ningún progreso de los desarmes militares y aéreos mientras no sea solucionado el problema naval, que constituye el obstáculo más grande con que se ha tropezado hasta la fecha.

Los tres delegaciones se niegan a admitir que tengan un proyecto definido para presentar a la Conferencia; todas insisten cautelosamente en que esperan lo que las otras hagan.—(U. P.)

GINEBRA, 19.—La iniciación de la Conferencia de Desarme Naval en el día de mañana, encuentra a las tres grandes potencias navales concordes, al parecer por unanimidad, en un punto: que ninguna de ellas consentirá el desmantelamiento de ninguno de los barcos de sus actuales armadas.

Por esta causa, la Conferencia, en vez de buscar la reducción de los armamentos navales, tratará únicamente de establecer límites máximos.

Como Gran Bretaña posee ahora la Armada más grande del mundo y no desea desmantelar lo sostiene actualmente, o, como puede insistir en que debe aumentar su número de navíos para hacer frente a sus necesidades, la Armada británica servirá de base máxima para fijar las proporciones que correspondan a los Estados Unidos y al Japón.

Cualquiera que sea la base británica, es seguro que tanto los Estados Unidos como el Japón exigirán proporciones que excedan a las actuales. En vista de esta situación, se cree que la Conferencia, al mismo tiempo que establezca límites máximos, producirá, según toda probabilidad, temporalmente, un aumento en las construcciones navales, más bien que la reducción de las mismas.—(U. P.)

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto para su construcción, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

ferencia; todas insisten cautelosamente en que esperan lo que las otras hagan.—(U. P.)

GINEBRA, 19.—La iniciación de la Conferencia de Desarme Naval en el día de mañana, encuentra a las tres grandes potencias navales concordes, al parecer por unanimidad, en un punto: que ninguna de ellas consentirá el desmantelamiento de ninguno de los barcos de sus actuales armadas.

Se estima que la Conferencia Tripartita será larga y dificultosa

Japón se uniría a Inglaterra para establecer proposiciones a base del tonelaje que existe actualmente.

(Correspondencias cablegráficas de C. P. Williamson y Henry Wood, exclusivas para "La Nación")

GINEBRA, 19.— Los peritos insisten en que el problema del desarme naval se empezará a discutir en la reunión de mañana. La conferencia de Washington se ocupó únicamente de la categoría de buques de ataque, y ninguna nación, a raíz de la gran guerra, se ha atrevido a insistir en el derecho de construir armadas ofensivas más grandes, mientras que la actual conferencia se referirá pura y exclusivamente a los elementos navales defensivos.

Cada nación insistirá en sus derechos desde el punto de vista de la seguridad nacional, la protección de su comercio y el mantenimiento de sus líneas de comunicación con sus dependencias o fuentes de aprovisionamiento de artículos alimenticios de ultramar.

A pesar de que la delegación americana tiene instrucciones de esforzarse en mantener la conferencia dentro de los estrechos límites fijados por la invitación de Mr. Coolidge, los peritos reconocen que esto será en extremo difícil, pues el problema de las bases navales, los canales, las rutas oceánicas y la situación de las costas forma un todo inseparable para establecer, tanto el número, como el tamaño de cada categoría de buques. En todas estas razones, se considera que la conferencia será larga y dificultosa.—(Henry Wood.)

LONDRES, 19.—En víspera de la Conferencia del Desarme, los diplomáticos de Londres, que se encuentran en estrecho contacto con los círculos de Ginebra, expresan la creencia de que, en algún período de la Conferencia se insistirá en la extensión de la proporción de 6-5-3, como principio básico de todo acuerdo al cual se llegue.

En general, se reconoce que cualquier tropiezo definitivo de la Conferencia sería causado por los cruceros respecto de los cuales es posible que el Japón pudiera unirse a Gran Bretaña, por ejemplo, para el establecimiento de alguna proporción a base del actual tonelaje, posiblemente 5 para Gran Bretaña, 4 para los Estados Unidos y 3 para el Japón.

Sin embargo, se observa que los Estados Unidos, probablemente, no aceptarán el establecimiento de una proporción basada en el actual tonelaje de los cruceros, puesto que, en las condiciones presentes, la proporción sería de 5 para Gran Bretaña, 3 1/2 para el Japón y 2 para los Estados Unidos, aun cuando se hace notar que los Estados Unidos podrían formular la contra-propuesta de computar cuatro destructores como equivalentes a un crucero, en caso de que fuera necesario elevar su proporción a 4 ó 5.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

tra a las tres grandes potencias navales concordes, al parecer por unanimidad, en un punto: que ninguna de ellas consentirá el desmantelamiento de ninguno de los barcos de sus actuales armadas.

Por esta causa, la Conferencia, en vez de buscar la reducción de los armamentos navales, tratará únicamente de establecer límites máximos.

Como Gran Bretaña posee ahora la Armada más grande del mundo y no desea desmantelar lo sostiene actualmente, o, como puede insistir en que debe aumentar su número de navíos para hacer frente a sus necesidades, la Armada británica servirá de base máxima para fijar las proporciones que correspondan a los Estados Unidos y al Japón.

Cualquiera que sea la base británica, es seguro que tanto los Estados Unidos como el Japón exigirán proporciones que excedan a las actuales. En vista de esta situación, se cree que la Conferencia, al mismo tiempo que establezca límites máximos, producirá, según toda probabilidad, temporalmente, un aumento en las construcciones navales, más bien que la reducción de las mismas.—(U. P.)

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos respecto de los cuales se ha fijado un presupuesto, desde Enero de 1915, suman 18 en Estados Unidos, con un total de 165,000 toneladas; 57 en Gran Bretaña, con 353,290 toneladas, y 25 en el Japón, con 165,205 toneladas, aunque se cree que, en caso de que se fijara alguna proporción, sería tal que afectaría únicamente a los cruceros cuya construcción ha sido autorizada y no aquellos respecto de los cuales se ha destinado un presupuesto. Cruceros de esta última categoría corresponden a Gran Bretaña 6 y a los Estados Unidos, ninguno.

El programa naval del Japón, por presupuesto, abarca hasta 1921.—C. P. Williamson.

Los diplomáticos, refiriéndose a la reciente agitación de la prensa británica sobre el hecho de que "Gran Bretaña no puede aceptar ninguna proporción que disminuya los cruceros, necesarios para proteger nuestras rutas comerciales", la califican de tentativa para encubrir el temor respecto de una "amenaza" italo-francesa en el Mediterráneo, fuera del cual no desea quedar Gran Bretaña, en vista de sus intereses en el Egipto y en el Cercano Oriente. Gran Bretaña también se siente influenciada por la amenaza amarilla de Australia.

Se hace notar que los cruceros ligeros, construidos, en construcción y aquellos

LEVINE Y CHAMBERLIN, CON SUS ESPOSAS, VOLARON DE BERLIN A VIENA

CERCO GOL.— (U.)
MICKEL NO PUDO NADAR DE
LAUSANNE A GINEBRA
 GINEBRA, 19.— George Mickel
 que se lanzó al agua en Lausanne,
 ayer a las 5.20 de la tarde, desisti-
 ó de su tentativa de nadar hasta
 Ginebra, hoy a las 5.40 de la ma-
 ñana, a tres millas de la costa
 francesa, prácticamente en el mis-
 mo punto en que Lord Byron de-
 sistió de sus esfuerzos para cru-
 zar a nadar el lago Ginebra.
 La desistió de su tentativa

(DE NUESTROS CORRESPONSALES,

VENDRA A ARICA EL MINISTRO CHILENO EN LA PAZ
A FIN DE PARTICIPAR EN LOS FESTEJOS A S. E.
(De nuestro corresponsal, por telégrafo)
[tributarán al Vice-Presidente de la

Se atribuye importancia al viaje de este diplomático, pues se dice que aprovecharía su visita para conferenciar con el Vice-Presidente y con el Ministro de Relaciones Exteriores.— (Gálvez).

EL FALSO DELEGADO DEL GOBIERNO HA INFRINGIDO EL AR.

Y DESPUES DE DIEZ HORAS DE PENOSA MARCHA A TRAVES DE LA NIEVE, LLEGARON A TULAHUEN

TÍTULO 213 DEL CÓDIGO PENAL

(De nuestro corresponsal por telegráfico)

COQUIMBO, 21. — Se declararon ante el Juzgado, en el sumario que se sigue a Miguel Carrasco, que se hizo pasar como delegado del Gobierno, el Director del diario "La Prensa" y el secretario de la Gobernación. Ambos confirmaron las denuncias hechas anteriormente de coacción y de falsificación de firmas y la actuación que tuvo al atribuirse la representación del Ejecutivo.

El corresponsal ha podido informarnos que el día 20 de este mes la Provincia y el Gobernador de Coquimbo, enviaron por escrito al Juzgado una información en la cual di-

CAMIONES VOLCADOS EN LOS MA- LOS CAMINOS

por delegado del Gobierno ha infringido el artículo 213 del Código Penal.—(Rivera).

LÍNEA DE PASAJEROS Y CARGA

des se sirvan acompañar
sus restos al Cementerio
General, mañana a las 10
A. M.

El cortejo partirá desde
su casa habitación, calle
Lira 627.
Sus hijos.

Navarrete Lira.

DEFUNCION
Sociedad Igualdad y Tra-
hese
Habiendo fallecido
conscio don

Avelino Quinteros
invítase a sus funerales
que se efectuarán hoy a las 3 P. M.,
partiendo el cortejo de Antonio Va-
ras 85-A. al Cementerio General.

El Directorio.

Vuelo rápido de pasajeros para Chafaral, Antofagasta, Iquique, Arica, Mollendo, Callao, Salaverry, Talara, Balboa, Cristóbal y

"NUEVA YORK"

POMPAS FUNEBRES
EMPRESA ZENTENO
ESTADO 17 DELICIAS 2584
TEL. 4275 TEL. 524
LOS MEJORES SERVICIOS A LOS
MAS BAJOS PRECIOS

VAPORES PARA EUROPA

POMPAS FUNEBRES
COMPANIA
10 37 -41
TELEFONO 377
Sucursal en Valparaíso:

| | | |
|----------------|-------|--|
| 13 de Julio | 12 M. | Para Chafaral, Antofagasta, Iquique, Arica |
| 10 de Agosto | | Mollendo, Callao, Payta |
| 7 de Setiembre | | Baiboa, Cristóbal, La Habana y Nueva York. |

AV. PEDRO MONTT 99
Teléf. Aut. 54-20

LA CENTRAL
POMPAS FUNEBRES
Merced esquina San
Antonio
Teléfono Inglés 595

Sociedad Marítima y Comercial **LUIS A. GONZALEZ C.**
R. W. JAMES Y CIA. **Bandera 152**
Avenida Errázuriz 1014. — Teléfono **2165 — Casi-**
teléfono Inglés 2165 —

| EUROPA | |
|-------------|----------------|
| "VENEZUELA" | 1.º DE JULIO |
| "NAPOLI" | 1.º DE AGOSTO |
| "BOLOGNA" | 2 DE SETIEMBRE |

Para informes, presupuestos y detalles, dirigirse a:

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

"Infanta Isabel de Borbón"

CORREO
"BUENOS AIRES"

Esmeralda atención y excelente alojamiento y trato a todos los pasajeros de 1.a, 2.a y 3.a clases.

Se ruega a los señores pasajeros hacer reservar sus localidades con anticipación.

Para informes sobre fletes y pasajes y reserva de camarotes

20-J.

de existir nuestro
querido padre, don
Medardo Nava-

Navarrete Ldra.

Habiendo fallecido el
consocio don
Avelino Quinteros

EMPRESA ZENTENO
ESTADO 17 DELICIAS 2584

EMPRESA

CO M P A N I A

Sucursal en Valparaíso:

LA CENTRAL

Antonio
Teléfono Inglés 595

ABIERTA DÍA Y NOCHE
DURANTE TODO EL AÑO
N/O.

Splendid HOY La Dama de la Noche \$ 3.20

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

Creación NORMA SHEARER



Mañana Orgullo de HIDALGA

MARTES BLANCO Localidades numeradas en venta
Precioso estreno de la delicada filigrana METRO-GOLDWIN-MAYER

A las cien primeras personas que adquieren su localidad se les obsequiará con un frasco de "MON PARFUM"

CREACION DE LA ELLE GANTE Y HERMOSA

ELEANOR BOARDMAN



LA MAS FORMIDABLE Y EMOCIONANTE SERIAL "PATHE NEW YORK"

REPUBLICA POLITEAMA

HOY - La Senda de los Valientes - HOY

REPUBLIC POLITEAMA

ELECTRA ESPECIAL Y NOCHE

Mare Nostrum

POR ALICE TERRY Y ANTONIO MORENO

AT. NASEL ESPECIAL Y NOCHE

El Angel de la Muerte

POR RONALD COLMAN Y VILMA BANKY

APOLO Especial y Noche

COWBOYS

CUANDO SE SUPO QUIEN ERA

ACTUALIDAD
"LA NACION" N.º 19
EDITADA POR LA ANDES FILM (N.º 79)
AVENIDA — ATENAS — MATTA

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COMEDIA (Huérfanos).—Compañía de Variedades María Blasco.—Vermouth y noche: Nuevos números.

APOLLO (Victoria frente a Juan Viena).—Vermouth y noche: La Lotería del Amor y S. M. el Batallón. Noche: Los Campestres y S. M. el Batallón.

SPLENDID (Huérfanos 1000).—Vermouth y noche: La Dama de la Noche, por Norma Shearer.

VICTORIA (Huérfanos esquina San Antonio).—Vermouth y noche: Un caso sensacional, por Raymond Griffith.

ATENAS (Victoria Mackenna 824).—Vermouth y noche: El Angel de la Muerte, por Ronald Colman.

AVENIDA MATTA (Avenida Matto 618).—Vermouth y noche: Los Tres Mosqueteros (segunda).

BRASIL (Brasil esquina de Huérfanos).—Vermouth y noche: Miguel Strogoff (primera función).

CARRERA (Alameda entre Brasil y San Miguel).—Vermouth y noche: Miguel Strogoff (primera) y bailes por las Evers Preller.

CINEMA STAR (Recoleta 343).—Vermouth y noche: Mare Nostrum.

COLOM (Plaza Ecuador).—Vermouth y noche: Amor Corsario.

DELICIAS (Alameda y San Alfonso).—Vermouth y noche: Nuevos números.

TERRE DE ENSUEÑOS, por Marion Nixon.

DICICHO (Dicielocho 14).—Vermouth y noche: Currito de la Cruz.

ELMOTRA (Catedral esquina Sotomayor).—Vermouth y noche: Mare Nostrum.

EMERILDA (San Diego esquina Avenida Matto).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Prueba del Viento.

Teatro de La Comedia

En las dos funciones de hoy Lunes, la compañía de variedades de la Comedia presentará un programa de interesantes estrenos, repitiéndose solamente los números que han tenido mayor éxito en las últimas interpretaciones. Desde luego, irá nuevamente el cuadro denominado Coreografía Internacional, en el que actúan las primeras figuras en una verdadera competencia profesional.

Teatro Santiago

Hoy irá "La lotería del amor" en la vermouth, precediendo a "Su majestad el batallón". Esta revista se repetirá en la nocturna, después de "Los campesinos".

Arcady Boytler y Fanny Bulnes en el Esmeralda

Un éxito simpático ha conseguido esta pareja de batallón en el Esmeralda. Boytler, con su imitación de un mono, y Fanny con sus bailes batallónicos, hacen un espectáculo que gusta sin reticencias al público. Hoy actuarán en vermouth y noche y además de los números citados, hará Boytler el decenado de una película cómica que se empieza a proyectar y que él termina en el escenario.

"Las Chicas del Czar"

Un espectáculo novedoso y entretenido constituirá el que debuta el jueves próximo en el Teatro Coliseo: "Las chicas del Czar", es una revista de Zúñiga Carrasco, desollante figura de la lírica chilena, y de Carlos Puelma, el aplaudido bailarín. Orland de la Vega cantará tangos, estilos y canciones típicas. Los bailes individuales y de conjunto, que son el número de mayor atracción de esta compañía, son puestos por el director artístico, el bailarín J. Kles, intérprete de danzas rusas, húngaras, españolas, holandesas, etc.

Pasado mañana se festeja a Victor Domingo Silva

"Lucécia en la sombra" sainete lírico de Victor Domingo Silva, estrenado por la compañía Arozamena, llegará pasado mañana a las 25 representaciones, y con este motivo se efectuará una velada extraordinaria que será al mismo tiempo un simpático homenaje al popular autor y poeta y una cordial despedida, ya que Victor Domingo parte al extranjero, llevando una comisión del Gobierno. Los méritos de la obra que celebra sus bodas de plata, fueron señalados oportunamente por la crítica que aplaudió calurosamente "Lucécia en la sombra", obra con la cual se daba un importante paso de dignificación de la escena nacional, a medida que invadida por producciones mediocres o francamente renuntables.

Beneficio de María Blasco

El Teatro de la Comedia estará de gala en la noche de mañana con ocasión de celebrarse la función de honor y beneficio de la celebrada cantante María Blasco, primera figura de la troupe de variedades que abita en la ciudad. Para este festival han ofrecido su concurso los artistas más celebrados de la capital, entre ellos el notable mimo Arcady Boytler, Nemesio Martínez, las hermanas Arozamena, Luz Díaz, etc.

CIRCOS

Internacional Circus

Para la función de esta noche se anuncia un programa especial en honor de las familias del barrio. Se ha preparado un programa muy interesante, el que estará a cargo de los mejores elementos de la compañía y de artistas que recientemente han entrado a formar parte del conjunto.

En la especial se representará la primera parte de la magna producción de Alejandro Dumas, titulada "Los Tres Mosqueteros".

Como se sabe, el Internacional Circus trabaja en el local del teatro Hippodrome, ubicado en la calle Artisanos esquina de Salas.

Hechos-Hechos-Hechos

INFORMACIONES DE LA PRENSA DE AYER.

DE "EL MERCURIO":

"El Gráfico" (de Panamá) da la siguiente nota: "Nos sorprende en el lienzo una serie de lindas vistas de Chile..."

De una precisión y detalle sorprendentes, jamás habíamos visto una impresión tan bien hecha...

Además el despliegue de edificios, rascacielos, palacios, etc., demostraron la vitalidad de la nación chilena terminando con vistas de sus últimas maniobras, que llevaron al espíritu la sensación de que Chile cuenta con el mejor Ejército de Sud América.

"Qué bonito que es Chile, chico", era la frase que corría de boca en boca.

DE "EL MERCURIO":

...una comunicación de nuestro Cónsul en Filadelfia, dando cuenta de que últimamente se ha exhibido en los teatros de esa ciudad y sus alrededores en las noticias cinematográficas de la semana...

una vista de Chile tomada en las maniobras militares efectuadas en el verano...

...la impresión que produjo en el público del teatro fué excelente, aplaudiendo entusiasmado, al aparecer la figura del señor Ibáñez, en la pantalla.

DE "LA NACION":

—La Andes Film obtuvo medalla de oro, en la Exposición Internacional de La Paz.

—El Embajador de Chile ante la Santa Sede, solicitó los negativos de la película "La Coronación de la Virgen del Carmen" para una empresa que desea hacer 40 copias que serán exhibidas en más de mil cines de Italia.

—Desde Colombia se solicita una copia de la misma película.

—Una copia de "El Grito en el mar" va al Ecuador.

—Una copia de "La Vibora de Azabache" va a Colombia.

—Una película descriptiva sobre Chile, con títulos en idioma alemán, es exhibida con éxito en Alemania.

Algunas de las principales informaciones de las películas exhibidas en Panamá, Estados Unidos y Alemania, han aparecido en varias de las ACTUALIDADES "LA NACION", especialmente las de las MANIOBRAS DE VERANO, estrenadas en nuestra Actualidad.

"LA NACION" N.º 5 EL SABADO 19 DE MARZO

El Público - Los Comerciantes Los Industriales

verán con esto, que su preferencia a la

Actualidades LA NACION

es perfectamente justificada y tiene eco en países extranjeros.

YUNGAY - HOY

La gran producción de los ARTISTAS UNIDOS

Resurrección

T. INDEPENDENCIA -- HOY --

PROGRAMA DOBLE

WILLIAM

DESMOND en HOMBRE SIN NOMBRE y DIFICIL MOMENTO

Victoria

6.30 — HOY — 9.40

GRAN ESTRENO COMICO PARAMOUNT

VIERNES: 6.30 P. M. "EL PRINCIPE Y LULU. FUNCION A BENEFICIO DEL PERSONAL SUBALTERNO DEL TEATRO

Jueves
23
VICTORIA

EL AMOR DE SONIA

Comedia moderna de originalísima concepción, desarrollada en ambientes de extraordinario lujo.

Curiosas y extrañas fantasías cinematográficas, que revelan un enorme progreso mecánico en el cine.

¿Qué haría la humanidad si cada cual supiera lo que va a ocurrirle? Como Sonia vio...

La primera película estrenada en el Rony Theatre de New York a once dólares la película.

Raymond Griffith

EN LA REGOCIJADA Y ORIGINAL COMEDIA BUFA Y GUIGNOLESCA

Un CASO SENSACIONAL

LA UNICA PRODUCCION 1927 DE GLORIA SWANSON — SU PRIMERA PELICULA COMO ASOCIADA DE LOS ARTISTAS UNIDOS

POR LA
ESTRELLA
DE LAS
ESTRELLAS:

GLORIA SWANSON

VERDADERA FILIGRANA ES "ORFULLO DE HIDALGA" QUE ESTRENA MAÑANA EL SPLENDID THEATRE

En las funciones de mañana, el Splendid Theatre estrenará una película Metro-Goldwyn-Mayer que es una verdadera filigrana de arte y de técnica. Nos referimos a "Orfullo de Hidalgo", uno de los más sentimentales y humanos poemas cinematográficos que haya cruzado por los

EL JUEVES SE ESTRENA EN EL VICTORIA "EL AMOR DE SONIA", POR GLORIA SWANSON, PARA ARTISTAS UNIDOS

UNA OBRA NOVEDOSA, DE ORIGINAL CONCEPCION Y RARO DESARROLLO. — GLORIA SWANSON LUCE EN ESTE FILM GRAN NUMERO DE ELEGANTES TOILETTES

El próximo Jueves se estrena en el teatro Victoria la primera cinta independiente de Gloria Swanson, la famosa estrella que ha entrado a formar parte de Artistas Unidos como "societaria" de la entidad que forman Chaplin, Douglas y Griffith. Esta obra es una producción neoclásica. Se acaba de estrenar con éxito enorme en Estados Unidos y

CON "EL PRINCIPE Y LULU", SE HARA PASADO MAÑANA EN EL VICTORIA LA FUNCION EN HONOR Y BENEFICIO DE LOS EMPLEADOS SUBALTERNOS

Con una regia película y un estreno para la sala se efectuará el próximo Miércoles la función vespertina en beneficio de los empleados del Victoria. Anualmente la dirección dedica a los porteros, conserjes, etc., una función para gratificar sus servicios. Esta vez el beneficio tendrá

"ASI ES PARIS"

En esta semana Metro Goldwyn Mayer presentará una exquisita comedia titulada "Así es París" y que está dedicada exclusivamente al mundo elegante, a las personas que gustan de conocer los aspectos más refinados y suntuosos de las grandes capitales; también esta comedia es muy recomendable para todas las personas que crean que el corazón de la mujer es un libro abierto en el cual se puede leer con

LOS TEATROS DE MAX GLUCKSMANN

REPUBLICA Y POLITEAMA: Dan hoy "La senda de los valientes", formidable serial Pathé New York, que produjo el célebre George M. Seltz y que interpretan el simpático y colorido actor-letista Harold Miller y la encantadora y valiente actriz Allene Ray.

ELECTRA: "Mare Nostrum" super

TEATRO SANTIAGO

Empresa Ernesto Bouquet
COMPANIA LUISA AROZAMENA
HOY — LUNES 20 — HOY
Vermouth a las 6.15. Gran éxito.
La Lotería del Amor — Su Majestad el Bakán
Noche a las 9.30. Lucido programa: Los Campesinos — Su Majestad el Batallón

Miércoles, bodas de plata de la zuzuela nacional de gran éxito:
LUCEYITAS DE LA SOMBRERA
de Victor Domingo Silva.

TEATRO DE LA COMEDIA

Empresa Ernesto Bouquet
COMPANIA DE VARIEDADES MARIA BLASCO
HOY — LUNES 20 — HOY
Vermouth a las 6.15. Noche a las 9.30. Regio programa de atracciones.

Estreno. Éxito:
SKETCHES, BAILES, CANCIONES, PARODIAS
Creaciones de María Blasco, Ibia, Jinyet, Cora Farías, hermanos Gibson y conjunto.
Mañana Martes, gran función de gala en honor de MARIA BLASCO.

ROBLE

En 4 1/2 v. de 1.ª y 2.ª, todas dimensiones.
A \$ 0.30 Y 0.32 EL PIE

Barraca "La República"

Teléfono 132, Parque — Domey. — 21-Jn

"KURLO"

JABON EN ESCAMAS
No encoge ni descolora. Para lavar ropa fina y los más delicados tejidos.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS
William Gossage y Sons Ltd.
Widnes—Inglaterra
— Unicos fabricantes —

EMOCIONANTE DRA MA PASIONAL QUE PROTAGONIZA LA GENIAL ELEANOR BOARDMAN

llamada de nuestros días, Eleanor Boardman, la elegante y bonita actriz, es la protagonista de esta genial comedia dramática, interpretando el rol de una chiquilla aristocrática, hija de una encubierta familia y, para quien los hombres valían por las ascendencias de familia por las ascendencias de familia.

La obra sólo irá en la especial. En la nocturna: "Difícil momento".

DE LA METRO GOLDWYN MAYER

Una atracción especial, pues se presentará la hermosa película vaudevillesca titulada "El Príncipe y Lulu".

"El Príncipe y Lulu" es una cinta graciosísima, amena, plena de ingenio y de soltura. Sus intérpretes son artistas de enorme cartel en el mundo.

Una de las principales atracciones de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

do cinematográfico y lo encabeza el famoso galán Willy Fritsch y la bella actriz Lillian Hall Davies.

La obra sólo irá en la especial. En la nocturna: "Difícil momento".

Una atracción especial, pues se presentará la hermosa película vaudevillesca titulada "El Príncipe y Lulu".

"El Príncipe y Lulu" es una cinta graciosísima, amena, plena de ingenio y de soltura. Sus intérpretes son artistas de enorme cartel en el mundo.

Una de las principales atracciones de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

Uno de los principales atractivos de "Así es París" consiste en que el principal rol femenino está interpretado por la bellísima estrella Joan Crawford, una de las figuras últimamente lanzadas por Metro

Goldwyn Mayer y que hace poco obtuvo entre nosotros un soberbio éxito con "Sally, Irene y María".

ta impide que la vida vuelva a escribir la tragedia de hace mil años. Sonia ama a un mozo joven, pobre, lleno de entusiasmo para abordar la vida. Pero su padre, arruinado y vacilante trata de casarla con un hombre millonario a quien ella detesta. Por otra parte, la vanidad asedia el corazón de Sonia y quiere convertirla en cantante de fama

mundial. ¿Qué camino seguirá? Es la duda de Sonia... Y por medio de un truco de enorme efecto, Sonia ve las posibilidades de su existencia futura. Sabe lo que sería si se uniera al millonario Goring; sabe lo que sería si siguiera el consejo de Salvo y se hiciera cantante de ópera; sabe lo que sería si siguiera el verdadero camino del amor...

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

Un famoso pirata, el terrible Juan

El Aguila del Mar, película pasional y trágica, basada en la interesante novela "El capitán Sarrac", nos retrotrae al año 1813 y nos coloca en la Nueva Orleans de aquellos tiempos, cuando sus habitantes continuaban claramente leales a Francia y a su desterrado Emperador.

La obra que nunca muere y cuyo sencillo argumento toca los más altos límites del sentimiento y del amor, obra del inmortal Alejandro

"El mono que murió de amor", producción Fox especial, que anuncian para fines de mes los teatros Septiembre, Brasil y Carrera, es una cinta de singular atracción y de inmensa novedad, basada en un melodrama que logró en París un triunfo resonante, gracias a la for-

ma de este instante, el amor de Sonia, se dio en la ciudad. A pesar de la bella niña no tuvo tiempo de mostrar la nobleza de su corazón, su valor heroico y su intrépida asombrosa.

Ricardo Cortez, en su papel de Lafitte, realiza una labor estupenda, gran fuerza dramática y de un ilustre interés.

Interpretada por la linda actriz Marion Davies, la estrella que se ha hecho por la belleza de sus ojos y su gran ductilidad de su espíritu, la favorita de todos los públicos,

La ley del amor"

ES EL PROXIMO ESTRENO DE LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

La Unión Cinematográfica Europea que nos está presentando estrenos de verdadero mérito, estrenará dentro de poco en el teatro Principal, una producción de la Nordisk Film, titulada "La ley del amor", que protagoniza la belleza escandinava

La ley del amor"

ES EL PROXIMO ESTRENO DE LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

La Unión Cinematográfica Europea que nos está presentando estrenos de verdadero mérito, estrenará dentro de poco en el teatro Principal, una producción de la Nordisk Film, titulada "La ley del amor", que protagoniza la belleza escandinava

La ley del amor"

ES EL PROXIMO ESTRENO DE LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

La Unión Cinematográfica Europea que nos está presentando estrenos de verdadero mérito, estrenará dentro de poco en el teatro Principal, una producción de la Nordisk Film, titulada "La ley del amor", que protagoniza la belleza escandinava

La ley del amor"

ES EL PROXIMO ESTRENO DE LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

La Unión Cinematográfica Europea que nos está presentando estrenos de verdadero mérito, estrenará dentro de poco en el teatro Principal, una producción de la Nordisk Film, titulada "La ley del amor", que protagoniza la belleza escandinava

La ley del amor"

ES EL PROXIMO ESTRENO DE LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

La Unión Cinematográfica Europea que nos está presentando estrenos de verdadero mérito, estrenará dentro de poco en el teatro Principal, una producción de la Nordisk Film, titulada "La ley del amor", que protagoniza la belleza escandinava

La ley del amor"

ES EL PROXIMO ESTRENO DE LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

La Unión Cinematográfica Europea que nos está presentando estrenos de verdadero mérito, estrenará dentro de poco en el teatro Principal, una producción de la Nordisk Film, titulada "La ley del amor", que protagoniza la belleza escandinava

La ley del amor"

ES EL PROXIMO ESTRENO DE LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

La Unión Cinematográfica Europea que nos está presentando estrenos de verdadero mérito, estrenará dentro de poco en el teatro Principal, una producción de la Nordisk Film, titulada "La ley del amor", que protagoniza la belleza escandinava

La ley del amor"

ES EL PROXIMO ESTRENO DE LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

La Unión Cinematográfica Europea que nos está presentando estrenos de verdadero mérito, estrenará dentro de poco en el teatro Principal, una producción de la Nordisk Film, titulada "La ley del amor", que protagoniza la belleza escandinava

La ley del amor"

ES EL PROXIMO ESTRENO DE LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

La Unión Cinematográfica Europea que nos está presentando estrenos de verdadero mérito, estrenará dentro de poco en el teatro Principal, una producción de la Nordisk Film, titulada "La ley del amor", que protagoniza la belleza escandinava

"LA DAMA DE LAS CAMELIAS" POR "TORA TEJE" ESTRENARA LA "UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA"

La obra que nunca muere y cuyo sencillo argumento toca los más altos límites del sentimiento y del amor, obra del inmortal Alejandro

"El mono que murió de amor", producción Fox especial, que anuncian para fines de mes los teatros Septiembre, Brasil y Carrera, es una cinta de singular atracción y de inmensa novedad, basada en un melodrama que logró en París un triunfo resonante, gracias a la for-

ma de este instante, el amor de Sonia, se dio en la ciudad. A pesar de la bella niña no tuvo tiempo de mostrar la nobleza de su corazón, su valor heroico y su intrépida asombrosa.

Ricardo Cortez, en su papel de Lafitte, realiza una labor estupenda, gran fuerza dramática y de un ilustre interés.

Interpretada por la linda actriz Marion Davies, la estrella que se ha hecho por la belleza de sus ojos y su gran ductilidad de su espíritu, la favorita de todos los públicos,

La ley del amor"

ES EL PROXIMO ESTRENO DE LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

IMPERIO HOY

CHILEAN CINEMA CORPORATION

GRAN ORQUESTA GRAZIOLI

Vermouth
6.40Nocturna
9.40CAPITULOS
El fuerte de San Ger-
vasio y la torre de
Porthmouth

LOS TRES MOSQUETEROS

ESTRENO DE LA QUINTA FUNCION DE LA GRAN SERIAL

EL MAS BELLO Y

CAUTIVADOR RO-
MANCE DE AMOR

QUE HAYA SIDO

LLEVADO A LA
PANTALLALa evocación histórica más
grandiosa de la época de
fasto y esplendor de la Cor-
te de Luis XIUn padre cruel que niega
a su hija el derecho de amar
por la ambición de ensan-
char sus reinos.Visiones maravillosas de
los grandes palacios reales
que forman un cuadro mag-
nífico a un delicado idilio
de amor de dos jóvenes, que
luchan contra las intrigas
y las amenazas de los po-
derosos, sin que haya fuer-
za capaz de separar sus co-
razones fuertemente unidos.

RESERVE LUEGO SU LOCALIDAD

PARA EL MAGNO ACONTECIMIENTO DEL

PROXIMO

Miércoles de Moda

LA SUBLIME CREACION DE LA MAS PASIONAL DE LAS

ACTRICES

Marion Davies

que constituirá el triunfo cinematográfico más grande de la tem-
porada.

El Dolor

de Amar

YOLANDA

IMPERIO

NO OLVIDE, EL MIERCOLES

Un rey que en sus horas
de voluptuosidad, encontra-
ba que el más dulce de los
aromas era el olor de un
enemigo muerto.

EL JUICIO DE DIOS

La lucha a muerte que sos-
tenían dos caballeros, en
la que disputaban la sonri-
sa de unos bellos labios o
la mirada de unos ojos cau-
tivadores.Soberbia evocación de los
famosos JARDINES de Luis
XI, con sus árboles florí-
dos de espantosos seque-
letos...Combates formidables en-
tre Maximiliano de Austria
y los centinelas del Casti-
llo de Luis XI.AMOR,
HEROISMO
LUJO
INTRIGALocalidades en venta des-
de hoy en la mañana.

CINEMA STAR - HOY

MARE NOSTRUM

— ES UNA —

GAUMONT

BRITISH PRODUCTION

LA BELLISIMA PELICULA

UN CRIMEN Y UN IDILIO

Adaptación de la novela de Applin, "London Love"

EL ROMANCE DE UNA BELLA MUCHACHA A QUIEN

UN VIVIDOR QUERIA ENGAÑAR CON EL ESPEJIS-

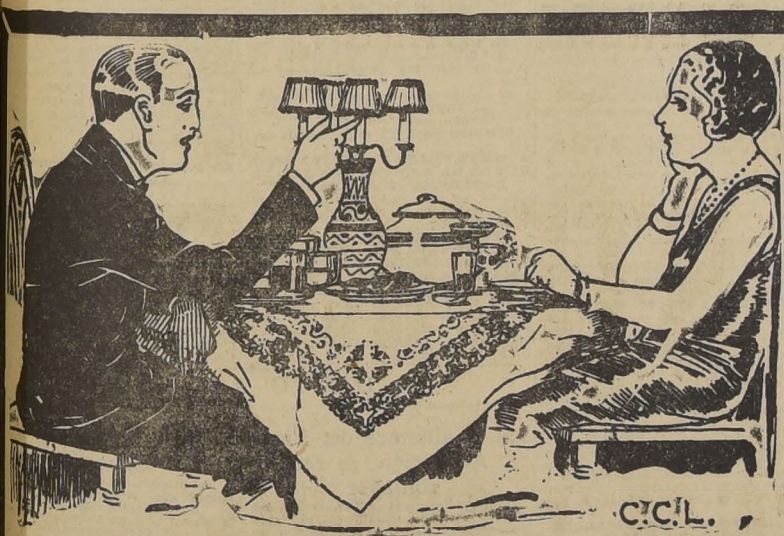
MO DE CONVERTIRLA EN ESTRELLA CINEMA-

TOGRAFICA

DISTRIBUIDA EN AMERICA POR LA

UNIVERSAL PICTURES CORPORATION

Mañana ESMERALDA O'HIGGINS



Pierden su Valor

Buenos alimentos, de gran poder nutritivo, pierden su valor
al ser cocinados con aceites, mantecas o grasas ordinarios, pues,
estos ingredientes, los hacen de muy difícil digestión y asimilación.
En cambio, los alimentos preparados en un buen aceite, puro
de olivas, como lo es el

ACEITE BAU

son fácilmente digeribles y asimilables, condi-
ciones que permiten al organismo aprovechar
todos sus poderes nutritivos.Cocine usted en aceite y, al pedirlo, diga
BAU.

HOY EXHIBE EL SPLENDID "LA DAMA DE LA NOCHE", POR NORMA SHEARER

En las funciones de tarde y noche, 8.30 y 9.45 P. M., respectivamente, la sala del Splendid exhibirá la emocionante y sentida producción Metro-Goldwyn-Mayer "La dama de la noche", la más bella y emotiva crea-

ción pasional de la gentil actriz Norma Shearer. "La dama de la noche" es el original y novelesco paralelo entre una lindísima muchacha, elegante y orgu-

llosa, hija de un respetable juez, y una muchacha del arroyo, hija de padres criminales, dama de la no-

che y de la miseria. Norma Shearer, la divina actriz, la inolvidable intérprete de "El que recibe las botafuertes", en esta peli-

cula, interpreta ambos roles, el de la muchacha aristocrática y el de la preta-

da de la noche, asombrosa dualidad interpretativa, tan artísticamente bien realizada, que, si no fuera por un título que indica que sus intérpretes son una misma actriz, creeríamos que los roles eran inter-

pretados por diferentes artistas. La interpretación está a cargo del famoso actor ruso Ivan Mosjoukine.

En los Teatros Setiembre, Carrera y Brasil exhiben hoy "LA PRUEBA DEL VIENTO"

El Consorcio Cinematográfico ha conseguido un buen éxito con su hermosa producción francesa "La prueba del viento", film que se exhibe hoy en los teatros Esmeralda y O'Higgins.

Protagonistas de esta obra son Charles Vanel, Sandra Milawanoff y Lillian Hall Davis. Hay escenas filmadas desde un aeroplano que hace el circuito europeo. Así el espectador, conocerá a vuelo de pájaro, todas las grandes capitales del viejo mundo.

El argumento es sentimental y sensacional a la vez. Un famoso aviador que trata de atravesar Europa cae en un castillo encerrado entre los bosques de los países balcánicos. Se enamora de la dueña de la residencia, una bellísima mujer, que lo ha cuidado hasta su establecimiento. Pero cuando estaba en la plenitud de su pasión, des-

cubrió que en el castillo había otra mujer secuestrada, tanto o más bella que la anterior, y que pedía su auxilio para conseguir su libertad. En el Esmeralda, después de la película, habrá un acto de variedades por Fanny Bulnes y Arcady Boytler.

En visperas del gran estreno de LA ASTRA FILM, "LA DULCE NIÑA"

MARAVILLOSA ADAPTACION CINEMATOGRAFICA DE LA OPERETA DEL MISMO NOMBRE. — "LA DULCE NIÑA", SUBIRA PASADO MAÑANA MIERCOLES A LA PANTALLA DEL SPLENDID



Como la mayoría de las producciones europeas, la bellísima adaptación cinematográfica de la opereta "La dulce niña", ha empezado a despertar un justificado y hondo interés en el público santiaguino. Se sabe que estas obras poseen méritos excepcionales, que su técnica obedece a los más modernos procedimientos y que su conjunto ofrece sorpresas originales y cualidades únicas.

En realidad, estas condiciones están perfectamente constatadas y el público las aprecia en lo que valen. Con "La dulce niña" se afianza aún más el prestigio sólido del cine europeo y se comprueba una vez más que la producción del viejo mundo tiene alma propia y carácter inconfundible. Aparte del asunto amoroso que llena con sus influjos el cautivante asunto, y que a veces conmueve y

que siempre interesa, hay en esta película mil situaciones de efecto, graciosas, livianas, modernísimas, como la que muestra, alegremente, con fina picardía, la última moda de París, la cual, según se ve, no se detiene en los trajes, yendo directamente a la piel sedosa y desnuda de las mujeres.

Cuántas personas tengan ocasión de ver los valores extraños y positivos de este film sugerente y mara-

villos, guardarán por mucho tiempo una impresión, un recuerdo amable, pues toda su belleza, todos sus encantos, la suave alegría de su conjunto y el atractivo especial de su argumento van subrayados por la música de la obra, original, que es una de las más melodiosas y variadas del repertorio vienés. La Astra Film tiene el agrado de dar a conocer esta producción con títulos redactados y confeccionados en nuestro país.

EL ACONTECIMIENTO DE LOS ACONTECIMIENTOS

se verificará el

VIERNES en el PRINCIPAL

con el ESTRENO DE LA COPIA NUEVA con títulos hechos en Chile de la

INMORTAL VISTA FRANCESA

HOY SE ESTRENA EN EL VICTORIA "UN CASO SENSACIONAL"

REGOCIJADA CREACION COMICA DEL CELEBRE BUFO RAYMOND GRIFFITH

Una película cómica de curiosa estructura, con algo de misterio y sensacional es la que se estrenará hoy en el Victoria. Se trata de una cinta Paramount interpretada por el famoso actor cómico Raymond Griffith.

"CRIMEN E IDILIO", SE ESTRENARA PASADO MAÑANA EN LOS TEATROS ESMERALDA Y O'HIGGINS

Gaumont es una marca de prestigio. Es la película del gusto del mejor público. Son producciones finas, de verdadero arte, que marcan nuevos rumbos a la cinematografía universal.

EL PRINCIPAL REPITE HOY EN VERMOUTH Y NOCHE "SU MUJER INGLESA"

"Su mujer inglesa", la super producción de la Unión Cinematográfica Europea, se exhibirá hoy por séptima y octava veces en especial y nocturna. El cine alemán da con esta cinta modernísima una nueva demostración de su constante progreso, dando un efecto bastante marcado en el espectador.

EL ULTIMO DESCENSO DE LA RADIACION SOLAR

HA DETERMINADO TIEMPO FRIJO Y FRIJO

En los últimos días se ha producido un notable descenso de la radiación solar, fenómeno que ha tenido un efecto bastante marcado en el estado atmosférico general del país.

LA BATA

MANANA SE REESTRENARA "EL JUGUETE DE PARIS" EN EL PRINCIPAL

Nuestro público recuerda el triunfo obtenido hace tiempo por "El juguete de París", la romántica producción alemana, en donde se reveló el temperamento asombroso de la escandorosa actriz Lily Damita, bailarina de 20 años que se asomó a la pantalla, cautivando a todos los

PASADO MAÑANA SE DARÁ "SIGIFREDO" EN EL PRINCIPAL

El Miércoles próximo se dará en el Principal la grandiosa película alemana "Sigifredo", verdadero poema épico, adaptado a la pantalla de la inmortal leyenda germana, que encarna las virtudes heroicas con una armonía que sólo fue dable plasmar en vigorosos caracteres a un oceano genial como el de Ricardo Wagner. "Sigifredo", personaje mítico, encuentra relieve en las producciones del hombre, y concebida su figura inmortal, surge el héroe del mundo maravilloso. Esta producción monumental de Fritz Lang, pasado mañana, y por los teatros Esmeralda y O'Higgins, obra de arte, trasciende en su profundidad y de insubstitutable significación.

"LA SENDA DE LOS VALIENTES"

Grandiosa SERIAL PATHÉ NEW YORK, PRODUCCION POR GEORGE B. SEITZ, DIRECTOR QUE DIERA FAMA A PERLA WHITE

En los teatros República y Politeama se estrenó hoy la primera función de esta nueva y emocionante serial, que ha hecho la manufactura Pathé New York, la casa que ha creado las más emocionantes e interesantes películas en episodios.

En la Casa de Orates se efectuó una velada cívica

Ayer en la tarde se efectuó en el salón de actos de la Casa de Orates una velada cívica a la que concurrieron los señores y personal de ese establecimiento.

Las nuevas disposiciones del Tránsito entrarán en vigencia durante esta semana

LA ACCION ENERGICA DEL GENERAL PARA-DA. — INSTRUCCIONES DIRECTAS A LOS CARABINEROS, PEATONES, GREMIOS

La movilización de vehículos

En las calles centrales ha sido tam-bien otro día, y en un profundo conocimiento de todos los recursos técnicos que permiten llevar a público con el máximo de eficacia.

CONFERENCIAS CON LOS GREMIOS

El General Parada ha realizado, como asimismo damos algunas noticias de funcionarios y dirigentes que por su situación están al corriente de estas nuevas actividades.

El tránsito de peatones

Una de las medidas que primero se ha adoptado para solucionar los diferentes problemas del tránsito público, que existen en nuestra ciudad, ha sido la dictación de una serie de reglamentaciones, destinadas a obligar a los transeúntes a cumplir las indicaciones que harán en cada calle, mucho movimiento, los carabineros.

LA INTERUPCION DEL TRANSITO DE LOS DEMAS

para lo cual se obligará a los transeúntes a continuar su marcha, sin que puedan detenerse a formar grupos o a charlar en las partes de mayor movimiento de las aceras.

DEBERAN PARTIR SIN VIOLENCIAS

de cada esquina, con el objeto de evitar toda molestia a los pasajeros. Además, se pondrá en práctica cuanto antes, según nos acaba de manifestar el General Parada, la disposición que obliga a los conductores de góndolas y tranvías a NO ADMITIR PASAJEROS DE PIE.

CRUCEN LA CALLE DIRECTAMENTE

En la forma diagonal en que se hace en la actualidad.

El Cuerpo Santiago de Carabineros será el encargado de la organización del tránsito

El Comandante en Jefe del Cuerpo Santiago de Carabineros de Chile, General Parada, en su afán de obtener una completa regularización del tránsito público, ha dictado una serie de medidas con este objeto.

DECRETO:

1.º Las funciones que a continuación se enumeran, que en materia de tránsito están actualmente radicadas en el Departamento de Tránsito, la atenderá en lo sucesivo el personal de la Policía del Orden, creado por el decreto-ley N.º 431 de 20 de Marzo de 1925:

EL PLAN DE PAVIMENTACION

de la ciudad, el trazado de las líneas de tranvías, la ubicación de las paradas de las líneas aéreas, sean de tracción, alumbrado, teléfonos o telegáficos, fueran, estudiadas con la mira de consultar las necesidades de la circulación, y en lo que estas obras tienen incidencia en la frecuencia de los accidentes de tránsito.

EL NÚMERO DE VEHICULOS

El número de vehículos que circulan en la ciudad, en que nada tiene de nuevo, el examen de los conductores de los mismos:

EL DECRETO QUE ENTREGA A LOS CARABINEROS ESTE SERVICIO

En la próxima sesión de la Junta de Vecinos, será considerado, y seguramente aprobado el siguiente decreto:

«La juventud universitaria adhiere a la acción del Ministro de Hacienda

QUE REALIZA CON MANO ENERGICA Y ACENDRADO PATRIOTISMO, LO QUE ELLA PROCLAMARA HACER MAS DE 10 AÑOS.—CAR-TA ABIERTA A DON PABLO RAMIREZ

Administrativo; en síntesis, la minoría y la pobreza entronizadas en el país. Nuestros políticos se han entretenido en discursos y comedias en torno de la idea de libertad. Durante un siglo se ha cantado en nuestras escuelas y establecimientos públicos la Canción Nacional, que es canción de libertad; sin que la verdadera libertad haya existido jamás en nuestro suelo para el 95 por ciento de la población, especialmente para la gran masa de ciudadanos que con su oro y con su

Con el Director del Departamento del Tránsito

Inquirida la opinión de este funcionario, que ha estado varios años en la práctica de esta repartición, empezó diciéndonos:

LOS GREMIOS, POR OTRA PARTE, NOS EXPRESA FINALMENTE, SECUNDARIA DEBIDAMENTE.

En materia de tránsito, el Departamento de Tránsito, que es el encargado de la aplicación de los reglamentos y ordenanzas, van también la parte administrativa que constituye la Oficina del Departamento del Tránsito.

LOS GREMIOS, POR OTRA PARTE, NOS EXPRESA FINALMENTE, SECUNDARIA DEBIDAMENTE.

En materia de tránsito, el Departamento de Tránsito, que es el encargado de la aplicación de los reglamentos y ordenanzas, van también la parte administrativa que constituye la Oficina del Departamento del Tránsito.

UNA ENTRADA MUNICIPAL INFERIOR A \$ 400,000

Como esta entrada es la base de los fondos destinados a pavimentación y como ésta está íntimamente ligada con el tránsito, propendí desde el primer momento por medio de estudios razonados, a que el beneficio

300 ex-alumnos del Liceo de Aplicación, se reunieron ayer

Como estaba anunciado, ayer a las 9.30 P. M. se reunió en el salón de actos del Liceo de Aplicación un grupo no inferior a 300 ex-alumnos del establecimiento. En la mesa de honor tomaron asiento el Rector del Liceo, don Carlos Silva Figueroa, el presidente del Comité de Ex-Alumnos Dr. Rahusen, el profesor señor Nil-

Superintendencia de Educación

En nuestra edición de ayer dimos una información referente a la Superintendencia de Educación Nacional, y a los Consejos de Educación, que se encuentran ya en funciones.

La opinión del presidente de la Asociación de Automovilistas de Coches de Cambio

Solicitada la opinión del señor Raúl Medina, Presidente de esta organización, nos declaró:

LA BATA

MANANA SE REESTRENARA "EL JUGUETE DE PARIS" EN EL PRINCIPAL

Nuestro público recuerda el triunfo obtenido hace tiempo por "El juguete de París", la romántica producción alemana, en donde se reveló el temperamento asombroso de la escandorosa actriz Lily Damita, bailarina de 20 años que se asomó a la pantalla, cautivando a todos los

PASADO MAÑANA SE DARÁ "SIGIFREDO" EN EL PRINCIPAL

El Miércoles próximo se dará en el Principal la grandiosa película alemana "Sigifredo", verdadero poema épico, adaptado a la pantalla de la inmortal leyenda germana, que encarna las virtudes heroicas con una armonía que sólo fue dable plasmar en vigorosos caracteres a un oceano genial como el de Ricardo Wagner. "Sigifredo", personaje mítico, encuentra relieve en las producciones del hombre, y concebida su figura inmortal, surge el héroe del mundo maravilloso. Esta producción monumental de Fritz Lang, pasado mañana, y por los teatros Esmeralda y O'Higgins, obra de arte, trasciende en su profundidad y de insubstitutable significación.

"LA SENDA DE LOS VALIENTES"

Grandiosa SERIAL PATHÉ NEW YORK, PRODUCCION POR GEORGE B. SEITZ, DIRECTOR QUE DIERA FAMA A PERLA WHITE

En los teatros República y Politeama se estrenó hoy la primera función de esta nueva y emocionante serial, que ha hecho la manufactura Pathé New York, la casa que ha creado las más emocionantes e interesantes películas en episodios.

En la Casa de Orates se efectuó una velada cívica

Ayer en la tarde se efectuó en el salón de actos de la Casa de Orates una velada cívica a la que concurrieron los señores y personal de ese establecimiento.

EL ULTIMO DESCENSO DE LA RADIACION SOLAR

HA DETERMINADO TIEMPO FRIJO Y FRIJO

En los últimos días se ha producido un notable descenso de la radiación solar, fenómeno que ha tenido un efecto bastante marcado en el estado atmosférico general del país.

LA ACCION ENERGICA DEL GENERAL PARA-DA. — INSTRUCCIONES DIRECTAS A LOS CARABINEROS, PEATONES, GREMIOS

La movilización de vehículos

En las calles centrales ha sido tam-bien otro día, y en un profundo conocimiento de todos los recursos técnicos que permiten llevar a público con el máximo de eficacia.

CONFERENCIAS CON LOS GREMIOS

El General Parada ha realizado, como asimismo damos algunas noticias de funcionarios y dirigentes que por su situación están al corriente de estas nuevas actividades.

El tránsito de peatones

Una de las medidas que primero se ha adoptado para solucionar los diferentes problemas del tránsito público, que existen en nuestra ciudad, ha sido la dictación de una serie de reglamentaciones, destinadas a obligar a los transeúntes a cumplir las indicaciones que harán en cada calle, mucho movimiento, los carabineros.

LA INTERUPCION DEL TRANSITO DE LOS DEMAS

para lo cual se obligará a los transeúntes a continuar su marcha, sin que puedan detenerse a formar grupos o a charlar en las partes de mayor movimiento de las aceras.

DEBERAN PARTIR SIN VIOLENCIAS

de cada esquina, con el objeto de evitar toda molestia a los pasajeros. Además, se pondrá en práctica cuanto antes, según nos acaba de manifestar el General Parada, la disposición que obliga a los conductores de góndolas y tranvías a NO ADMITIR PASAJEROS DE PIE.

CRUCEN LA CALLE DIRECTAMENTE

En la forma diagonal en que se hace en la actualidad.

«La juventud universitaria adhiere a la acción del Ministro de Hacienda

QUE REALIZA CON MANO ENERGICA Y ACENDRADO PATRIOTISMO, LO QUE ELLA PROCLAMARA HACER MAS DE 10 AÑOS.—CAR-TA ABIERTA A DON PABLO RAMIREZ

Administrativo; en síntesis, la minoría y la pobreza entronizadas en el país. Nuestros políticos se han entretenido en discursos y comedias en torno de la idea de libertad. Durante un siglo se ha cantado en nuestras escuelas y establecimientos públicos la Canción Nacional, que es canción de libertad; sin que la verdadera libertad haya existido jamás en nuestro suelo para el 95 por ciento de la población, especialmente para la gran masa de ciudadanos que con su oro y con su

Mañana se reunirá en Washington la Comisión de Límites

En honor del Director General de la Enseñanza Artística

EL PERSONAL DE LA ESCUELA DE BELLAS ARTES Y DEL CONSERVATORIO DE MUSICA, FESTEJO AL SEÑOR ALBERTO MACKENNA CON UNA SIMPATICA MANIFESTACION.

La tarde de ayer se efectuó el festejo que había organizado el personal de la Escuela de Bellas Artes y del Conservatorio de Música, en honor del señor Alberto Mackenna Suber, Director General de la Enseñanza Artística.

En el momento de la recepción, el señor Mackenna, acompañado por el señor Moraw, se dirigió al teatro, donde se encontraba el personal de la Escuela de Bellas Artes y del Conservatorio de Música, para recibirlos en un simpático momento de recepción. El señor Mackenna, acompañado por el señor Moraw, se dirigió al teatro, donde se encontraba el personal de la Escuela de Bellas Artes y del Conservatorio de Música, para recibirlos en un simpático momento de recepción.

Las múltiples actividades que desarrolla la UECH.

Como lo hemos anunciado anteriormente, la tesorería ha acordado atender a los socios de la UECH en las siguientes horas: de 11 y media a 12 y media, y en la tarde de 8 y media a 9 P. M.

COMISION PRO CONGRESO DE EMPLEADOS LATINO-AMERICANOS

Ayer celebró reunión ordinaria esta comisión, adoptando importantes acuerdos para el mejoramiento de su cometido.

Conforme a la autorización y mandato del Congreso, el comité organizador de esta comisión, la comisión aprobó el presupuesto de la Casa "Hours", relacionado con la confección de las insignias que deben llevar los socios de la institución.

Finalmente, se aprobó dirigir una circular a todos los Consejos de la República, dándoles a conocer los trabajos que esta Comisión ha desarrollado y solicitando que indiquen exactamente la cantidad de insignias que cada Consejo necesite.

EL INCUMPLIMIENTO DE LA LEY DE EMPLEADOS

Hace algunos días, la Unión de Empleados de Chile, p. r. inter-

EN HONOR DE PEDRO PRADO Y VICTOR DOMINGO SILVA

SESION SOLEMNE DEL ATENEO DE SANTIAGO

La Comunidad Agustiniana ofreció una manifestación a Mons. Harrison

Extirpa radicalmente Ratones y Lauchas

Para Cortar un Resfriado en un Día.

Máquinas Suizas "SCHAFFHOUSE"

Usted también la usará

Para Cortar un Resfriado en un Día.

Máquinas Suizas "SCHAFFHOUSE"

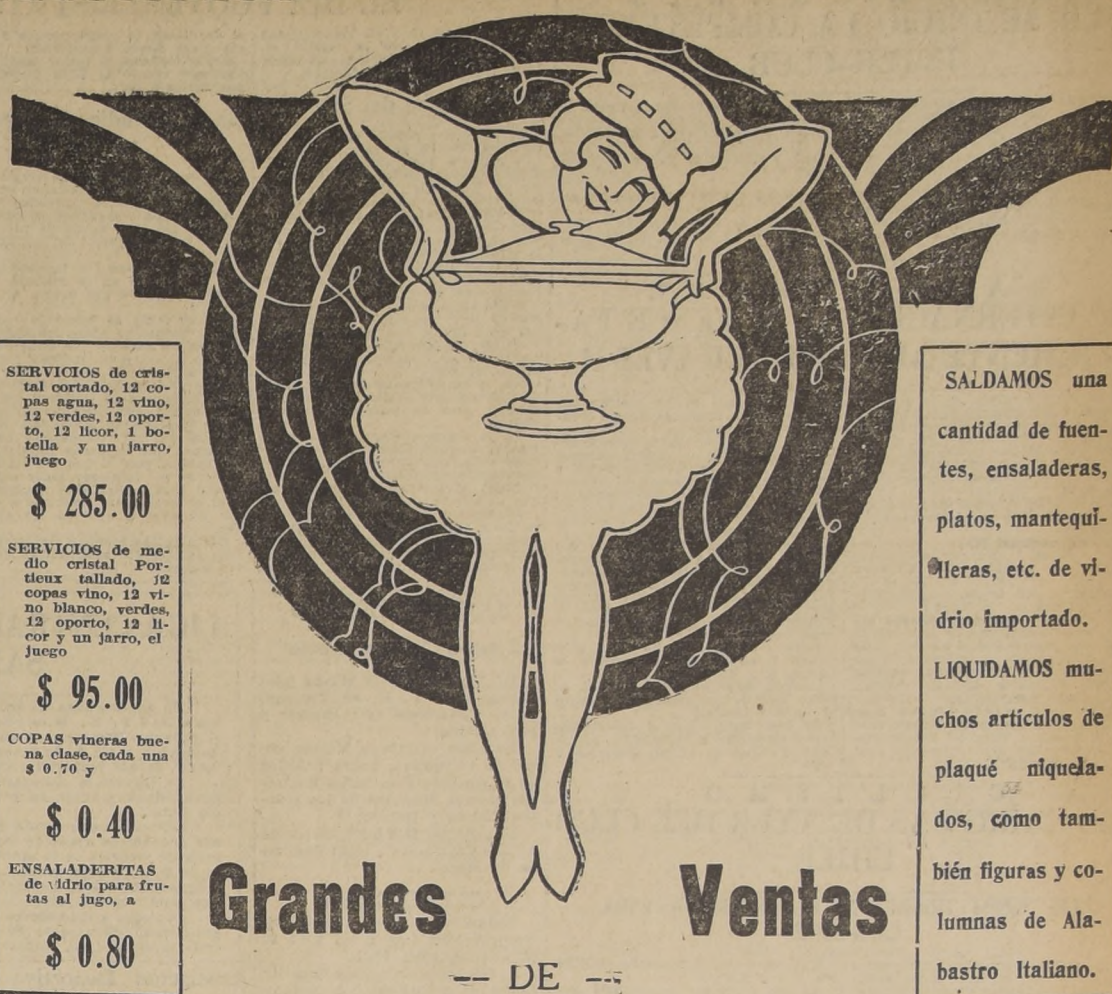
Usted también la usará

Para Cortar un Resfriado en un Día.

Máquinas Suizas "SCHAFFHOUSE"

Usted también la usará

Para Cortar un Resfriado en un Día.



Grandes Ventas

EN NUESTRO 2.º PISO

Los Precios Infimos

con que marcamos los excelentes artículos de PORCELANA, LOZA, CRISTAL, Etc.

que se detallan en este aviso, son, aunque le asombre el saberlo, una pequeña muestra de los que ofrecemos DESDE HOY en esta gran venta de artículos para el hogar.

¡Venga, entonces, cuanto antes, y verá lo que en ella puede economizar!!

COCCINA Y VARIOS:

PAJILLAS de aluminio para huevos, a \$ 1.00

TOSTADORES para pan, de fierro, con rejilla de alambre cobrizado, a \$ 1.90

TENEDORES DE FIERRO estañado para cocina, cada uno desde \$ 0.90

ARCOS para platos de fierro estañado a \$ 1.20

CADENAS limpia ollas a \$ 0.90

CUCHILLOS para papas, pela espárragos o desholladores de porotos a \$ 0.30

CUCHILLOS chicos para cocina, acero francés a \$ 0.90

RALLADORES de lata importados desde \$ 1.90

LIQUIDAMOS un inmenso surtido de moldes de lata importados, para pasteles, tortas, budines, pan, etc. OLLAS, CACEROLAS, SARTENES, BUDINERAS, etc. de fierro enlozado de primera calidad. \$ 1.70

LAMPARAS para salón, sala, comedor, dormitorio, hall, en estilos y gustos muy novedosos a precios muy rebajados \$ 185.00

LAVAPLATOS de loza "Doulton" con soporte de fierro y escurridera de madera, completo \$ 198.00

ESTUFAS a parafina de muy buena calidad, no producen humo ni olor, desde \$ 65.00

RADIADORES eléctricos portátiles y con reflector móvil, a \$ 65.00

GUTH & CLAVES, LTD.

LAWNTENNIS AYER SE INICIO LA COMPETENCIA INTER-CLUB

Conforme lo anunciáramos, ayer han empezado a jugarse las partidas de tenis entre los diversos equipos de los clubes que se han inscrito en esta competencia que anualmente organiza la Asociación de Lawn Tennis de Chile.

En la mayoría de las canchas estaban fijados los partidos iniciales cuyos resultados damos en seguida:

Gath y Chaves I (4) a Santiago IV (0).

Gath y Chaves IV (5), a Unión D. Esp. III (1).
Sport Vereln I (4), a Internacional III (3).
Gath y Chaves I (4) v. Internacional V (3).
Palestina III (0) v. Internacional I (6).
Palestina I (4) v. Francés I (2).
Sport Vereln IV (5) v. Sulzo II (1).

BASKET-BALL EL INTERNACIONAL II VENCE FACILMENTE AL GATH Y CHAVES II

El calendario oficial de la división local había fijado para ayer, a las 10.30 A. M., en la cancha del segundo de los nombrados el encuentro oficial por la segunda división, entre el club Ciclista Internacional II y el de Igual categoría del Club Gath y Chaves.

Ante el árbitro señor Arturo González, los cuadros se presentaron como sigue:

C. O. Internacional II: Frías, Henríquez, Pau, Cataldo, Villagra.

Sifuelas, V. López, Arancibia, Toro.

Gath y Chaves II: Reina, claro interés por ver el desarrollo de la partida, pues el Internacional se presentaba por primera vez en las canchas con un segundo equipo y del cual habían muy buenas referencias.

Se inició el partido con un gran entusiasmo de parte de ambos cuadros y tocó a Pau del Internacional, marcar los seis primeros puntos para su equipo.

Arancibia, que se ha corrido por su lado, logra anotarse cuatro puntos para sus colores.

Vino a continuación el turno de los Internacionales, quienes, por intermedio de Villagra, Frías y Henríquez, logran marcar 11 puntos más para su equipo, terminando el primer tiempo con el score: Internacional, 17; Gath y Chaves, 4 puntos.

En el segundo tiempo, los dos cuadros trataron de afianzar posiciones; pero los elementos del Internacional, más concededores del juego, agregaron 15 puntos, que fueron marcados por: Cataldo, 6; Pau, 4; Villagra, 3; y Frías y Henríquez, 1 cada uno.

Gath y Chaves, por su parte, conquistó 7 puntos por intermedio de López, 4; y Sifuelas, 3.

Cuando sonó el pitazo final, el score era: Internacional, 32; contra 12 de sus rivales.

Se destacaron por el Internacional: Frías, Pau y Cataldo; y por el Gath y Chaves: López, Sifuelas y Toro.

CICLISMO LAS CARRERAS DE AYER DEL CLUB CHILE

LUIS NEBOT TRIUNFA EN EL RECORRIDO PARA CAMPEONES

Con éxito enorme se llevaron a efecto ayer las carreras organizadas por este Club en el circuito Santiago-Puerto Alto-Santiago.

Un numeroso público se reunió en la meta para ver las fases finales de la carrera.

Unicamente hubo que lamentar en estas carreras, la falta del Jurado.

En la carrera infantil hubo un puntaje íntegro de concursantes.

La punta fue tomada en manera factible por Salomón Allet, del Club Chile, seguido por N. Gómez, del A. Iris.

Tiempo: 35 minutos.

Esta carrera fue hasta La Granja, ida y vuelta.

La de novicios fue ganada por Juan Allaga, del C. O., seguido Juan Pacheco, Royal, y tercero A. Pino, del Arco. Tiempo: 1h. 15 minutos.

La prueba para tercera categoría fue ganada por M. Robles, del Arco Iris, seguido C. Urrutia, de la U. Deportiva y tercero remató E. Donoso, del Chacabuco. Tiempo: 1.21 h.

Para la segunda categoría, remató primero Pedro Álvarez, de la Deportiva, seguido de J. Navarro, del Chacabuco y último Daniel Azócar.

Tiempo: 1.21 h.

El segundo lugar lo alcanzó el Club Chile.

EL DIA FOOTBALLISTICO DE AYER

Actividad se notó en los distintos campos de juego de la capital, eligiendo el desarrollo del calendario de la Liga Central de Football.

En la cancha del Santiago

Buena concurrencia presenció los partidos fijados en este terreno.

A primera hora estaba anunciado el encuentro entre los segundos equipos del Santiago y Gold Cross.

A la hora oficial no estaban presentes al árbitro ni el director de cancha, jugando, en consecuencia, un amistoso en el que venció el Santiago por la cuenta mínima.

A continuación, ante el árbitro señor Nelly, se midieron los primeros elencos de estos clubes.

A los 25 minutos, como consecuencia de una tole-tole frente al arco del Gold Cross, Rodríguez entregó a Ramírez, quien, desde diez metros, entró un shot, marcando el primer tanto del día.

En el curso de la primera etapa, el club recolector dominó a su contendiente, pero no pudo aumentar la cuenta.

En la segunda etapa, la lucha estuvo más equilibrada, obteniendo el Gold Cross el tanto de empate por intermedio de Calderón.

Llegó el término del partido sin que la cuenta fuera modificada.

El árbitro oficial designado por la Liga Central para dirigir el encuentro, señor Juvenal Gallamés, llegó con sus apuros a la cancha para cumplir su misión, pero se excusó.

En el Estadio del Sportverein

En la tarde de ayer se verificaron en la cancha de los alemanes, en Los Leones, los lances oficiales entre los primeros, segundos y terceros cuadros del club dueño de casa con los de igual categoría del Audax Italiano.

La brega entre los terceros equipos se efectuó en la mañana, venciendo el Audax por cuatro goles a uno.

En la tarde se inició la reunión con el encuentro entre los segundos elencos, obteniendo los honores del triunfo el conjunto italiano por dos goles a cero.

Bajo la dirección del árbitro señor Valenzuela, se midieron los cuadros superiores, desarrollándose la brega con mucha movilidad, destacándose la labor entusiasta de los alemanes que actuaron debidamente entrenados, por lo que los italianos hubieron de desplegar todos sus recursos para adjudicarse los puntos, pues el score final favoreció a éstos por un gol a cero de los alemanes.

Distiguadas familias siguieron con todo interés las alternativas de estas lances.

En la cancha de la Escuela de Medicina

Los resultados de los partidos en este terreno fueron los siguientes: Sol de Mayo I (6) v. Camilo Henríquez I (0).

Sol de Mayo II (1) v. Camilo Henríquez I (0).

En la mañana estaba fijado el lance entre los terceros equipos, pero no se realizó por ausencia del árbitro y del director de turno.

En los Campos de Sports de Nuñoa

En las diferentes canchas de este Estadio se jugaron los siguientes lances:

Deportivo Rangers II (1) v. Jorge V II (0).

Jorge V I (5) v. Deportivo Rangers I (7).

Unión Cordillera I (2) v. Lus y Porvenir I (1).

Unión Arauco III (4) v. Juan N. Frías III (1).

Unión Arauco II (5) v. Juan N. Frías II (0).

Unión Arauco I (5) v. Juan N. Frías I (1).

1.º de Mayo I (1) v. Carica I (1).

EXCURSIONISMO

Cuerpo "Jorge Matte"

El Directorio está citado para hoy a las 7 P. M. en el Tívoli 441.

Encarácese la asistencia y puntualidad.

Natación.—Mañana Martes, como de costumbre, habrá práctica en la piscina de los baños Santiago, bajo la dirección de los señores Rivano y Regord.

El próximo Domingo, excursión a "Los Corralillos", en la Quebrada de Macul.

CITACIONES

Badminton F. C.—Juntas de Directorio para hoy a las 6.30 P. M. en Compañía 1238.

Se les ruega la asistencia a los capitanes de los equipos de football.

del Chile. Tiempo 1 hora 24 minutos.

Unicamente José Rodríguez se presentó para la carrera para 1.ª categoría, poniendo una hora 25.

En la de campeones, se presentaron 3 competidores, llegando en puntaje Luis Nebot, seguido por B. Coll, del U. Deportiva.

Cómputo final, fue de 14 puntos para la Unión Deportiva Española, la que se llevó la Copa Chile. El segundo lugar lo alcanzó el Club Chile.

LIGA CENTRAL DE FOOTBALL DE SANTIAGO

En conformidad al acuerdo adoptado últimamente, hoy Lunes a las 7 P. M., la secretaría confeccionará el Calendario para el próximo Domingo, en cuya oportunidad pueden concurrir los delegados a fin de impensar de los puntos relacionados con los lances de sus respectivos clubes.

El Directorio sesionará mañana Martes a la misma hora, quedando suprimida la reunión que se acostumbraba celebrar los Lunes.

Los clubes que hayan jugado ayer, deberán informar sobre sus encuentros antes de las 3 P. M. de la presente fecha, so pena de incurrir en la sanción establecida, que impone una multa de \$ 2 por cada omisión.

Igualmente, las instituciones poseedoras de cancha tendrán que rendir cuenta antes de la mencionada sesión.

Se ruega a los señores secretarios de las entidades afiliadas, establezcan claramente en cada informe que remitan a la secretaría de la Liga, la categoría del equipo que ha actuado.

Asociación Deportiva de Providencia

Resultado de las partidas jugadas ayer Domingo 19:

1.ª División

J. M. Infante v. Dragones. Ganó J. M. Infante 1x0.

Concha y Toro v. Los Carreteros. Ganó Los Carreteros 2x1.

U. Plaza Italia v. Lincoyán. Empaté 2x2.

David Arellano v. General Bustamante. Ganó General Bustamante 3x2.

2.ª División

Dragones v. Los Carreteros. Empaté 2x2.

Arenas v. San Pascual. Ganó Arenas 1x0.

Arauco v. Guillermo Pozo. Ganó Arauco 1x0.

3.ª División

King-Cross v. U. Plaza Italia. Ganó King-Cross 2x0.

Dragones B. v. Unión Santa Elena. Ganó Dragones 4x2.

Quinta Normal v. Deportivo Castro. Ganó Quinta Normal 2x0.

B O X

COMO CREE GUSTAVO CANO QUE VENCERA A NORBERTO TAPIA

Ayer, en nuestra edición anunciáramos a nuestros lectores la concentración de un match a diez pounds entre dos profesionales Gustavo Cano y Norberto Tapia, el campeón del Norte del peso medio liviano, cuyos últimos triunfos le han dado la popularidad en nuestro ambiente pugilístico.

Dimos cuenta de los arreglos hechos de los rivales y también de la posibilidad de una pelea de interés y con el fin de obtener mayores detalles entrevistamos a Gustavo Cano.

—No es una cosa difícil, nos dijo Cano, vencer al fuerte profesional norño y aún cuando lo estimo como un elemento de indiscutible valor, creo vencerlo en el match que sostendrá con él el Sábado próximo.

¿Cómo lo vencerá? Es materia de no revelarlo, pues mi rival puede imponerse de mis declaraciones con manifestado perjuicio para mis intereses.

Creo que a ustedes les bastará con esta declaración precisa: Voy a la lucha y voy a vencerlo por cuenta con el noventa por ciento de las probabilidades para obtener el triunfo.

Conozco muy bien los méritos de mi rival y he visto sus encuentros anteriores, pudiendo darme cuenta que se trata de un hombre que posee condiciones; pero que es fácil vencerlo.

No tratamos de obtener mayores declaraciones de Cano y al dejarlo nuevamente nos retiró su confianza en el triunfo.

Como nuestros lectores están al corriente, el match se llevará a cabo el Sábado próximo en el ring del Hippodrome Circo, de manera que no es mucho lo que falta para que se confirmen las predicciones de Gustavo Cano, si es que pueda cumplir sus promesas.

Federación de Box de Chile

—Cítese para hoy, a las 6 y media P. M., en la secretaría de esta Federación, a los profesionales Humberto Guevara, Ernesto Pastene y Erasmo Medina. Se les encarece la asistencia.

Lechería El Cortijo GUSTAVO COUSINO T.

Escribi: San Martín 37 — Teléfono 18. Quilicura.

Reparto directo del fundo, de leche absolutamente pura, garantida.

Precio: Junio y Julio, \$ 1.00

FIERRO

Acabado, galvanizado para techo y galvanizado. Liso. N.º 27. Precios a precios bajos.

BARRACA DE FIERRO S. SACK

BANDERA 827

La Royal

CASA DE FERTILIZANTES CON AUTORIZACIÓN DEL GOBIERNO

Es la preferida por toda persona que desee equidad en sus operaciones.

56 — ESTADO — 56

31-6

RESTAURANT JUANITO PLAZA ALMAGRO Y SAN DIEGO

Sigue el éxito de sus almuerzos y comidas.

Sólo \$ 2.00, de primer orden, con 1.º botella de vino blanco o tinto, de la Vitis Macul. Postre, té o café.

Rica orquesta de 4 profesores, diariamente.

No olviden esta oportunidad. Sólo \$ 3.00.

RESTAURANT JUANITO

20-J.

SE ACERCA SAN LUIS

Una torta es un buen regalo.
Un postre fino, es un magnífico regalo.
Una bandeja con pasteles de crema Chantilly, con bombones y confites es un regalo superior, y al son de las Pastelerías de Ramis Clar, sería un regalo estupendo.

20-Jun.

24 al 30 DE JUNIO

visite LA GRAN

EXPOSICIÓN ELECTRICA

CATEDRAL 1037

ENTRE PUENTE Y BANDERA

CAMBIO

Cambio... .. 29.81

Un peso papel vale... .. 6832

BANCO DE LONDRES Y AMERICA DEL SUD LTD.

Cambio sobre el exterior

PLAZA [90 D. V.] VISTA

Londres... .. 29.80 40.35

París... .. 0.32 3/8 0.32 60

New York... .. 1.16

Amberes... .. 8.20 60

Brasil... .. 1.42

Uruguay... .. 0.46 60

Argentina... .. 8.90

Holanda... .. 3.54 60

Suiza... .. 3.33 60

Siria... .. 1.60

Portugal... .. 40.50

India... .. 40.50

Panamá... .. 40.50

Perú... .. 40.50

Matadero Público

Los corrales de este establecimiento

ESTADO 74

AUMENTE EL ATRACTIVO DE SU ESTABLECIMIENTO

MALETERIA "EL FARO"

ESTADO 74

ES EL REFLECTOR

QUE USTED DEBE INSTALAR SIN DEMORA PARA MANTENER SU PRESTIGIO

LOS REFLECTORES "X-RAY" SON SUPERIORES EN BRILLO Y DURABILIDAD DE SU PERFECTO REFLECTOR DE VIDRIO PLATADO, SUELEN LA BUENA ILUMINACIÓN UNO DE LOS FACTORES PRIMORDIALES PARA EL CRECIMIENTO DE LOS NEGOCIOS, ES DE SUMA CONVENIENCIA QUE USTED SE PROCUYE DE LA SUYA.

LE OFRECEMOS EL REFLECTOR MAS APROPIADO QUE USTED VA A NECESITAR

Casa Edison

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

ESTADO 202.— SANTIAGO.— CASILLA 107-B

LA CAFEINA es incomparable no sólo para el abuso del tabaco, los excesos alcohólicos y las transcodas, sino también para los dolores de cabeza, náuseas y vómito; la neuralgia; el resaca; el cansancio. **PEPITA EL CORAZON NI LOS RÍONES.**



La próxima vez que **PEPITA** aparezca aquí, les hará la presentación de su **TIA CONSEJO**, que es el "ángel" de la casa. No se pierda de conocer a tan interesante persona.

Cafesthira[®]. M. B. a base de Eter compuesto etánico del ácido orto-oxibenzóico con 0,05 gr. Cafeína.

RESULTADOS GENERALES DE LAS CARRERAS DE AYER

(Pista Pesada)

397 Primera carrera. — Premio OCAPO. — 900 metros. — \$ 1,500 al 1.º; \$ 300 al 2.º y \$ 150 al 3.º.

| | G. | P. |
|---|-----|----|
| 1.º Al tun tun, con 54 kilos, por Constant y Houghmaggand, del señor H. Pérez; Jinete M. Pérez. | 78 | 40 |
| 2.º Ch. Gift, 55, L. A. Zamora. | 192 | 69 |
| 3.º Dallarizza, 47.5, O. Sepúlveda. | 62 | 39 |
| 4.º Natusa, 52, C. Santander. | 224 | 89 |
| 5.º Nef Net, 55, J. Vergara. | 44 | 23 |
| 6.º Milonguita, 54, R. Olgita. | 49 | 25 |
| 7.º Carmen, 53.5, C. Sagredo. | 27 | 22 |
| 8.º Nacre, 53.5, V. Marinay. | 73 | 36 |
| 9.º Chiquet, 51, J. Canales. | 124 | 77 |
| 10.º Alvin, 49, J. Lanzoni. | 39 | 45 |
| 11.º Selva Oscura, 48, G. Valen- | 26 | 20 |
| 12.º Jura, 48.5, J. Pinto. | 73 | 42 |

Ganador por 3/4 de cuerpo; el 3.º a 1 cuerpo. Tiempo: 1:31.45. No corrió: Revilla, 46. Preparador del ganador: J. Donati.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Al tun tun. — \$ 114.10 a \$ 39.30 a \$ 40.— Placé de Al tun tun. — 34.90 14.70 14.10 Placé de Ch. Gift. — 21.90 13.10 11.80 Placé de Dallarizza. — 37.50 45.60

398 Segunda carrera. — Premio OMAR. — 1,400 metros. — \$ 2,500 al 1.º; \$ 500 al 2.º y \$ 250 al 3.º.

| | G. | P. |
|--|-----|-----|
| 1.º Buena Onda, con 52.4 kilos, por Pillastre y Buena Raza, del Stud Janus; Jinete E. Caceres. | 232 | 106 |
| 2.º Ugombo, 50, C. Sagredo. | 129 | 51 |
| 3.º Bral, 53, C. Sagredo. | 112 | 73 |
| 4.º Polenka, 53, R. Olgita. | 87 | 45 |
| 5.º Hyrcanie, 55, L. Carrasco. | 103 | 47 |
| 6.º Voltaire, 55, L. A. Zamora. | 232 | 158 |

Ganador por 1/4 de cuerpo; el 3.º a 1 1/2 cuerpos. Tiempo: no se fijó.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Buena Onda. — \$ 68.80 a \$ 23.20 a \$ 66.20 Placé de Buena Onda. — 31.20 15.20 44.90 Placé de Ugombo. — 35.— 21.40 25.— Placé de Bral. — 32.20 16.40 21.80 Placé de Polenka. — 32.20 16.40 21.80 Placé de Hyrcanie. — 32.20 16.40 21.80 Placé de Voltaire. — 32.20 16.40 21.80

399 Tercera carrera. — Premio OZONO. — 900 metros. — \$ 1,500 al 1.º; \$ 300 al 2.º y \$ 150 al 3.º.

| | G. | P. |
|--|-----|-----|
| 1.º Mosca, con 55 kilos, por Eary y Garano, del Stud Eucador; Jinete C. Santander. | 415 | 195 |
| 2.º Navel, 50, J. Vergara. | 463 | 208 |
| 3.º Capullo, 51, O. Sepúlveda. | 150 | 52 |
| 4.º My Own, 54, C. Sagredo. | 776 | 304 |
| 5.º Rey Sol, 55, M. Pérez. | 410 | 123 |
| 6.º Cursova, 49.4, F. Fuentes. | 69 | 29 |
| 7.º Papirusa, 47, J. Lanzoni. | 21 | 25 |
| 8.º Licauque, 46.5, O. Lanzoni. | 94 | 24 |
| 9.º Solista, 46, P. Cancino. | 48 | 20 |

Ganador por 1/4 de cuerpo; el 3.º a 1 1/2 cuerpos. Tiempo: no se fijó.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Mosca. — \$ 204.80 a \$ 64.60 a \$ 102.90 Placé de Navel. — 81.— 23.20 24.80 Placé de Capullo. — 87.80 23.60 20.80 Placé de My Own. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Rey Sol. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Cursova. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Papirusa. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Licauque. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Solista. — 64.70 36.40 33.50

400 Cuarta carrera. — Premio ORION. — 1,400 metros. — \$ 2,500 al 1.º; \$ 500 al 2.º y \$ 250 al 3.º.

| | G. | P. |
|--|-----|-----|
| 1.º Harding, con 51 kilos, por Comisario y Juanchera, del señor J. Monedez; Jinete F. Fuentes. | 115 | 59 |
| 2.º Yacaré, 51 kilos, S. Gutiérrez. | 139 | 63 |
| 3.º Keyser, 51, J. Guzmán. | 129 | 55 |
| 4.º Chanta, 50.5, R. Sepúlveda. | 544 | 212 |
| 5.º Marboré, 53, J. Vergara. | 177 | 105 |
| 6.º Grimaldo, 54, L. Guzmán. | 15 | 6 |
| 7.º Kabeza, 53.5, R. Olgita. | 259 | 215 |
| 8.º Trianon, 53, W. Fuentes. | 123 | 56 |
| 9.º Kliber, 55.1, M. Pérez. | 375 | 110 |
| 10.º Limasol, 52, L. Muñoz. | 80 | 30 |
| 11.º Magdala, 52, L. Fuentes. | 57 | 23 |
| 12.º Labrador, 50, J. Lanzoni. | 82 | 27 |
| 13.º Cornetín, 49, J. Canales. | 131 | 79 |
| 14.º La Tulipa, 48, O. Lanzoni. | 60 | 34 |
| 15.º Kanchar, 47, L. Reyes. | 45 | 29 |
| 16.º Joroba, 44, J. Muñoz. | 42 | 15 |

Ganador por pascuero; el 3.º a 1 1/2 cuerpos. Tiempo: 1:30.35. No corrió: Imponente, 55 y Pipirigallo 52. Preparador del ganador: G. de la Cerda.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Harding. — \$ 204.80 a \$ 64.60 a \$ 102.90 Placé de Yacaré. — 81.— 23.20 24.80 Placé de Keyser. — 87.80 23.60 20.80 Placé de Chanta. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Marboré. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Grimaldo. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Kabeza. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Trianon. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Kliber. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Limasol. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Magdala. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Labrador. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Cornetín. — 64.70 36.40 33.50 Placé de La Tulipa. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Kanchar. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Joroba. — 64.70 36.40 33.50

401 Quinta carrera. — Premio ORITA. — 900 metros. — \$ 1,500 al 1.º; \$ 300 al 2.º y \$ 150 al 3.º.

| | G. | P. |
|--|-----|-----|
| 1.º Harding, con 51 kilos, por Comisario y Juanchera, del señor J. Monedez; Jinete F. Fuentes. | 115 | 59 |
| 2.º Yacaré, 51 kilos, S. Gutiérrez. | 139 | 63 |
| 3.º Keyser, 51, J. Guzmán. | 129 | 55 |
| 4.º Chanta, 50.5, R. Sepúlveda. | 544 | 212 |
| 5.º Marboré, 53, J. Vergara. | 177 | 105 |
| 6.º Grimaldo, 54, L. Guzmán. | 15 | 6 |
| 7.º Kabeza, 53.5, R. Olgita. | 259 | 215 |
| 8.º Trianon, 53, W. Fuentes. | 123 | 56 |
| 9.º Kliber, 55.1, M. Pérez. | 375 | 110 |
| 10.º Limasol, 52, L. Muñoz. | 80 | 30 |
| 11.º Magdala, 52, L. Fuentes. | 57 | 23 |
| 12.º Labrador, 50, J. Lanzoni. | 82 | 27 |
| 13.º Cornetín, 49, J. Canales. | 131 | 79 |
| 14.º La Tulipa, 48, O. Lanzoni. | 60 | 34 |
| 15.º Kanchar, 47, L. Reyes. | 45 | 29 |
| 16.º Joroba, 44, J. Muñoz. | 42 | 15 |

Ganador por pascuero; el 3.º a 1 1/2 cuerpos. Tiempo: 1:30.35. No corrió: Imponente, 55 y Pipirigallo 52. Preparador del ganador: G. de la Cerda.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Harding. — \$ 204.80 a \$ 64.60 a \$ 102.90 Placé de Yacaré. — 81.— 23.20 24.80 Placé de Keyser. — 87.80 23.60 20.80 Placé de Chanta. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Marboré. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Grimaldo. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Kabeza. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Trianon. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Kliber. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Limasol. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Magdala. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Labrador. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Cornetín. — 64.70 36.40 33.50 Placé de La Tulipa. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Kanchar. — 64.70 36.40 33.50 Placé de Joroba. — 64.70 36.40 33.50

402 Sexta carrera. — Premio OYAMA. — 1,400 metros. — \$ 2,500 al 1.º; \$ 500 al 2.º y \$ 250 al 3.º.

| | G. | P. |
|--|------|-----|
| 1.º Mala Nueva, con 53 kilos, por El Tango y Mala Noticia, del Stud Pisagua; Jinete C. Guerra. | 1048 | 312 |
| 2.º Finado, 53, J. Canales. | 1038 | 298 |
| 3.º Inmortal, 52 kilos, J. Lanzoni. | 1038 | 298 |
| 4.º Kapt, 46, J. Muñoz. | 227 | 117 |
| 5.º Republica, 55, W. Fuentes. | 254 | 87 |
| 6.º Bat, 54, E. Caceres. | 63 | 29 |
| 7.º Bilita, 51, C. Santander. | 125 | 57 |
| 8.º Española, 50, R. Sepúlveda. | 63 | 29 |
| 9.º El Diecinueve, 47, J. F. Fuentes. | 802 | 117 |
| 10.º El Diecinueve, 47, J. F. Fuentes. | 78 | 37 |

Ganador por tres cuerpos; el tercero a un cuerpo. Tiempo: 1:35. No corrió: General Prim, 50. Preparador del ganador: P. Perata.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Mala Nueva. — \$ 17.20 a \$ 17.20 a \$ 17.20 Placé de Finado. — 17.20 17.20 17.20 Placé de Inmortal. — 17.20 17.20 17.20 Placé de Kapt. — 17.20 17.20 17.20 Placé de Republica. — 17.20 17.20 17.20 Placé de Bat. — 17.20 17.20 17.20 Placé de Bilita. — 17.20 17.20 17.20 Placé de Española. — 17.20 17.20 17.20 Placé de El Diecinueve. — 17.20 17.20 17.20

403 Séptima carrera. — Premio ONCON. — 1,400 metros. — \$ 2,500 al 1.º; \$ 500 al 2.º y \$ 250 al 3.º.

| | G. | P. |
|---|-----|----|
| 1.º Baldwin, con 55 kilos, por Almirante Sturges y Brúñate, del Stud Mal Paso; Jinete R. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 2.º Vigésima II, 47.4, J. Canales. | 119 | 59 |
| 3.º Zancado, 46.1, O. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 4.º Omikron, 49, J. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 5.º Barcelona, 52, P. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 6.º Paramount, 51, J. Canales. | 119 | 59 |
| 7.º Por el Acaso, 49, P. Canales. | 119 | 59 |
| 8.º Foguista, 47, L. Reyes. | 119 | 59 |
| 9.º Manzana de Oro, 45.2, O. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 10.º Melibea, 45, P. Rojo. | 119 | 59 |

Ganador por uno y medio cuerpos; el tercero a un cuerpo. Tiempo: 1:30. No corrió: Regalada, 52. Preparador del ganador: G. de la Cerda.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Baldwin. — \$ 26.70 a \$ 26.70 a \$ 26.70 Placé de Vigésima II. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Zancado. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Omikron. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Barcelona. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Paramount. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Por el Acaso. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Foguista. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Manzana de Oro. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Melibea. — 26.70 26.70 26.70

404 Octava carrera. — Premio ONCON. — 1,400 metros. — \$ 2,500 al 1.º; \$ 500 al 2.º y \$ 250 al 3.º.

| | G. | P. |
|---|-----|----|
| 1.º Baldwin, con 55 kilos, por Almirante Sturges y Brúñate, del Stud Mal Paso; Jinete R. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 2.º Vigésima II, 47.4, J. Canales. | 119 | 59 |
| 3.º Zancado, 46.1, O. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 4.º Omikron, 49, J. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 5.º Barcelona, 52, P. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 6.º Paramount, 51, J. Canales. | 119 | 59 |
| 7.º Por el Acaso, 49, P. Canales. | 119 | 59 |
| 8.º Foguista, 47, L. Reyes. | 119 | 59 |
| 9.º Manzana de Oro, 45.2, O. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 10.º Melibea, 45, P. Rojo. | 119 | 59 |

Ganador por uno y medio cuerpos; el tercero a un cuerpo. Tiempo: 1:30. No corrió: Regalada, 52. Preparador del ganador: G. de la Cerda.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Baldwin. — \$ 26.70 a \$ 26.70 a \$ 26.70 Placé de Vigésima II. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Zancado. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Omikron. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Barcelona. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Paramount. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Por el Acaso. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Foguista. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Manzana de Oro. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Melibea. — 26.70 26.70 26.70

405 Novena carrera. — Premio ONCON. — 1,400 metros. — \$ 2,500 al 1.º; \$ 500 al 2.º y \$ 250 al 3.º.

| | G. | P. |
|---|-----|----|
| 1.º Baldwin, con 55 kilos, por Almirante Sturges y Brúñate, del Stud Mal Paso; Jinete R. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 2.º Vigésima II, 47.4, J. Canales. | 119 | 59 |
| 3.º Zancado, 46.1, O. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 4.º Omikron, 49, J. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 5.º Barcelona, 52, P. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 6.º Paramount, 51, J. Canales. | 119 | 59 |
| 7.º Por el Acaso, 49, P. Canales. | 119 | 59 |
| 8.º Foguista, 47, L. Reyes. | 119 | 59 |
| 9.º Manzana de Oro, 45.2, O. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 10.º Melibea, 45, P. Rojo. | 119 | 59 |

Ganador por uno y medio cuerpos; el tercero a un cuerpo. Tiempo: 1:30. No corrió: Regalada, 52. Preparador del ganador: G. de la Cerda.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Baldwin. — \$ 26.70 a \$ 26.70 a \$ 26.70 Placé de Vigésima II. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Zancado. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Omikron. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Barcelona. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Paramount. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Por el Acaso. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Foguista. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Manzana de Oro. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Melibea. — 26.70 26.70 26.70

406 Décima carrera. — Premio ONCON. — 1,400 metros. — \$ 2,500 al 1.º; \$ 500 al 2.º y \$ 250 al 3.º.

| | G. | P. |
|---|-----|----|
| 1.º Baldwin, con 55 kilos, por Almirante Sturges y Brúñate, del Stud Mal Paso; Jinete R. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 2.º Vigésima II, 47.4, J. Canales. | 119 | 59 |
| 3.º Zancado, 46.1, O. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 4.º Omikron, 49, J. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 5.º Barcelona, 52, P. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 6.º Paramount, 51, J. Canales. | 119 | 59 |
| 7.º Por el Acaso, 49, P. Canales. | 119 | 59 |
| 8.º Foguista, 47, L. Reyes. | 119 | 59 |
| 9.º Manzana de Oro, 45.2, O. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 10.º Melibea, 45, P. Rojo. | 119 | 59 |

Ganador por uno y medio cuerpos; el tercero a un cuerpo. Tiempo: 1:30. No corrió: Regalada, 52. Preparador del ganador: G. de la Cerda.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Baldwin. — \$ 26.70 a \$ 26.70 a \$ 26.70 Placé de Vigésima II. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Zancado. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Omikron. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Barcelona. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Paramount. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Por el Acaso. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Foguista. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Manzana de Oro. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Melibea. — 26.70 26.70 26.70

407 Undécima carrera. — Premio ONCON. — 1,400 metros. — \$ 2,500 al 1.º; \$ 500 al 2.º y \$ 250 al 3.º.

| | G. | P. |
|---|-----|----|
| 1.º Baldwin, con 55 kilos, por Almirante Sturges y Brúñate, del Stud Mal Paso; Jinete R. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 2.º Vigésima II, 47.4, J. Canales. | 119 | 59 |
| 3.º Zancado, 46.1, O. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 4.º Omikron, 49, J. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 5.º Barcelona, 52, P. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 6.º Paramount, 51, J. Canales. | 119 | 59 |
| 7.º Por el Acaso, 49, P. Canales. | 119 | 59 |
| 8.º Foguista, 47, L. Reyes. | 119 | 59 |
| 9.º Manzana de Oro, 45.2, O. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 10.º Melibea, 45, P. Rojo. | 119 | 59 |

Ganador por uno y medio cuerpos; el tercero a un cuerpo. Tiempo: 1:30. No corrió: Regalada, 52. Preparador del ganador: G. de la Cerda.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Baldwin. — \$ 26.70 a \$ 26.70 a \$ 26.70 Placé de Vigésima II. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Zancado. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Omikron. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Barcelona. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Paramount. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Por el Acaso. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Foguista. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Manzana de Oro. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Melibea. — 26.70 26.70 26.70

408 Duodécima carrera. — Premio ONCON. — 1,400 metros. — \$ 2,500 al 1.º; \$ 500 al 2.º y \$ 250 al 3.º.

| | G. | P. |
|---|-----|----|
| 1.º Baldwin, con 55 kilos, por Almirante Sturges y Brúñate, del Stud Mal Paso; Jinete R. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 2.º Vigésima II, 47.4, J. Canales. | 119 | 59 |
| 3.º Zancado, 46.1, O. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 4.º Omikron, 49, J. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 5.º Barcelona, 52, P. Sepúlveda. | 119 | 59 |
| 6.º Paramount, 51, J. Canales. | 119 | 59 |
| 7.º Por el Acaso, 49, P. Canales. | 119 | 59 |
| 8.º Foguista, 47, L. Reyes. | 119 | 59 |
| 9.º Manzana de Oro, 45.2, O. Lanzoni. | 119 | 59 |
| 10.º Melibea, 45, P. Rojo. | 119 | 59 |

Ganador por uno y medio cuerpos; el tercero a un cuerpo. Tiempo: 1:30. No corrió: Regalada, 52. Preparador del ganador: G. de la Cerda.

DIVIDENDOS: Tribunales Galerías Vía

Ganador de Baldwin. — \$ 26.70 a \$ 26.70 a \$ 26.70 Placé de Vigésima II. — 26.70 26.70 26.70 Placé de Zanc

ALTARON A UNA SEÑORA EN LO NEGRETE

Y LA DESPOJARON DE LA SUMA DE \$ 700

La por Gutiérrez en Lo Negrete, quien además de darle varios golpes le habría sustraído la suma de \$ 700.

Según el denunciante, esa cantidad de dinero se perdió en los momentos que el preso agredía a su mujer.

Con el fin de que explique las causas que tuvo para agredir a su víctima, fué Gutiérrez enviado a Santiago a disposición del juez del crimen de turno.

Consecuencias de una agresión

CONVENCION A LA ASISTENCIA PUBLICA

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

Un paciente hospitalizado en el Pabellón de la Asistencia Pública, víctima de una agresión, se dio cuenta al tercer día de su estado.

ESTABAN JUGANDO AL MONTE

CUANDO LLEGARON LOS AGENTES Y DIERON TERMINO A LA FIESTA

El grupo de informaciones de los detectives tuvo conocimiento de que en el Pasaje García, casa 10, se reunían frecuentemente algunos tranviarios con el objeto de jugar al monte.

Allí tiene su domicilio Ramón Parada, quien todos los días de pago recibía la visita de los aficionados, con el objeto de probar suerte a las cartas.

Por otra parte como la visita de esos tranviarios era un motivo de negocio para el dueño de casa, éste se las arreglaba de manera que en los días de pago audazera el mayor número de sus relaciones.

Así fué como antenocheció logró reunir un número considerable de aficionados al monte, los que se reunieron en la mesa donde la nota y el caballo habían de las suyas.

El auto de arriendo 5842 DESAPARECIO MISTERIOSAMENTE DE LA CALLE DE PASTOR OVALLE

Don David Sepúlveda, Puerta de Vera 874, ha dado cuenta a los carabineros que en circunstancias que dejó su auto 5842 en la calle de Pastor Ovalle, frente al N.º 180, se lo hurtaron.

A petición del denunciante se aprehendió a Luis Peña Barra y a Luis Venegas Pizarro, en Ecuador esquina de Constantino, por sospechar que éstos fueran los autores del delito.

Efectivamente, se pudo comprobar que los detenidos eran los de la gracia, quienes, después de darse un paseo de varias horas en el coche, le dieron término a la excursión, llevándose unas cuantas especies que encontraron en su interior.

Ambos sujetos fueron puestos ayer a disposición del Juez del Crimen de turno.

Estaba en la Estación Mapocho

EL AUTOR DE UN ROBO A UN PASAJERO DEL NORTE

Don Carlos Gómez se encontraba hospedado en uno de los hoteles del barrio de la Estación Mapocho.

En un momento de descuido, penetraron ladrones en la habitación del señor Gómez y le sustrujeron especies de valor.

Tan pronto como se dió cuenta de este robo, la víctima puso el hecho en conocimiento del dueño del hotel, y éste a su vez se quejó al Grupo de Investigaciones.

Se iniciaron las pesquisas para dar con el autor del robo, y los agentes establecieron que las sospechas recaían sobre un sujeto llamado Segundo Briceño González, a quien empezaron a perseguir.

Y cuando las esperanzas estaban casi perdidas, he aquí que el citado Briceño fué sorprendido en los andenes de la Estación Mapocho, desde donde se le condujo al Grupo de Investigaciones para ser sometido a un interrogatorio.

Y confeso de su culpabilidad, fué enviado a disposición del juez que había ordenado la investigación.

AYUDAR SU DIGESTION

Cuando esta es tardía o difícil, en las CONVALESCENCIAS o en casos de PERMUTACIONES INTESTINALES, DIARREAS CRONICAS, lo procura usted de un modo eficiente y agradable, etc., con

PEPSICLORINA

(M. R.)

ELABORADO POR EL LABORATO. DE CHILE

Preparado a base de Pepsina, Quina y Coca.

VIDA OBRERA

Los obreros ferroviarios cesantes inician una campaña

Con el fin de ocuparse de la situación en que han quedado los empleados y obreros de los ferrocarriles, después de haber sido declarados cesantes, se ha organizado una campaña para conseguir que se les pague lo que les corresponde.

En seguida se designó un Comité compuesto por los señores Leopoldo Fernández, Eduardo Farías, Rómulo Sepúlveda y Esteban Dóminez, para que asesorase al Secretario General de la Confederación en sus gestiones en favor de los cesantes.

Por último, se acordó celebrar una nueva asamblea, hoy a las 6 P. M., en la Estación Mapocho, con el objeto de seguir tratando este problema, y encauzar las aspiraciones de todos los obreros cesantes.

REUNIONES SOCIALES

Sociedad de Chóferos "El Manuel Montt". — Esta noche, a las 9 P. M., se reúne esta colectividad en junta general, para tratar varios asuntos de importancia.

Conjunto Artístico "Renacimiento". — Cita al Directorio para hoy, a las 7 P. M., a ensayo general para mañana a la misma hora, en Bandera N.º 487.

Sociedad Pintores "Miguel Ángel". — Cita para el Miércoles próximo, a las 8 P. M., al directorio.

Mañana se inaugurará la Escuela Nocturna "José Vasconcellos"

Con un programa de cine, variedades y orquesta, en el cual actuarán conocidos elementos artísticos de la capital, el Centro "Bogotá" dará por inaugurada mañana a las 8 P. M., la Escuela Nocturna para Obreros y Empleados "José Vasconcellos", que hace poco fué autorizada por el Gobierno.

Han sido invitados los representantes Diplomáticos de México, Colombia y el de Chile en Colombia, don Pedro Prado, aparte de dirigentes obreros, y los diputados señores Noaño Cárdenas y Rogelio Ugarte y los redactores de Sociedades Obreras de "La Nación" y "El Mercurio".

El acto se desarrollará en el teatro Rogelio Ugarte, Suble esquina de Lira.

Una banda militar ejecutará una retirada frente al teatro. La entrada es libre.

Los funerales de don Del-fin Quintana Aedo

Con un numeroso acompañamiento, se efectuaron ayer tarde, los funerales del obrero señor Del-fin Quintana Aedo, cuyo fallecimiento ocurrió el viernes último en esta capital.

El extinto pertenecía al gremio de gasfiteros, donde gozaba de generales simpatías.

Muchos amigos personales del señor Quintana, asistieron a esta manifestación de duelo, notándose, en el sepelio, la presencia de distinguidos gasfiteros de Santiago. Sus restos quedaron sepultados en el Cementerio General.

Despidieron el duelo, los hermanos del extinto, señores Ismael y Eusebio Quintana.

Acuerdos adoptados ayer por la Sociedad Artesanos "La Unión"

Ayer se reunió el directorio de esta institución, bajo la presidencia del señor Norberto Villagrán, y se tomaron las siguientes acuerdos: Aceptar como socios a los señores Maximiliano Méry y Fidel Hurtado Galleguillos.

Aceptar el retiro de la renuncia hecha por el director señor Humberto Ortiz.

Aceptar una indicación para solicitar del poeta señor Víctor Domingo Silva, un recital gratuito de sus obras en el local social, para lo cual se nombró a los señores Emilio Fernández y Ramón Plaza M.

Ofrecer al Consejo de Cultura Popular, el salón de actos, para que se lleve a cabo actos públicos recreativos.

Autorizar la cancelación de las

VIDRIOS

parabrisas de automóviles. Precios bajos.

MARCOS PIETRELLI

COMPANIA 2015 Frente a Plaza Brasil N.º 10.



Quando Ud. compra aceitunas para la mesa, se habrá fijado en la variedad de clases que le ofrecen.

No olvide que el ACEITE DE OLIVAS es jugo de aceitunas, que hay de muchas clases y precios y que el mejor es el OLIO SASSO.

NO SE OLVIDE QUE LO BARATO CUESTA CARO, y tanto es así, que las grasas y aceites ordinarios le resultan caros, pues se evaporan en sus 3/4 partes al calentarse.

Si al pedir OLIO SASSO su proveedor le ofrece otra marca lo hace por un interés que con seguridad no es el de Ud.

Exija y adopte únicamente.

Olío Sasso

M. R.

Puro de Olivas

El preferido en todo el mundo

P. SASSO & Figli

LA SOC. DAVILA BAEZA TENDRA UNA ESCUELA PRIMARIA Y COMERCIAL

Consecuente con sus fines, el actual directorio de esta institución, atento al desarrollo de la instrucción, bienestar y moralidad de sus asociados, ha solicitado la cooperación de los Poderes Gubernativos para llevar a la práctica, sus aspiraciones, y es así como en un corto plazo ha obtenido, con la cooperación de su Director Honorario, don Luis Phillips Huneeus, la creación en su local social, de la Escuela Nocturna, la cual empezará a funcionar desde el 1.º de Julio próximo. Tendrá un curso de Educación Primaria, correspondiente al tercer grado de enseñanza, a cargo de un profesor normalista, y destinado a proporcionar instrucción a los socios e hijos, y un curso de Iniciación Comercial, destinado a suministrar a los asociados y personas ajenas a la colectividad, los conocimientos básicos para las actividades comerciales, como ser: Aritmética, Comercio, Nociones de Comercio, Contabilidad, Redacción Comercial.

Juntos con la Escuela funcionará un Politécnico, el que será estudiada en la sesión extraordinaria que celebrará el Directorio esta noche, a las 9 P. M., para lo cual se encarece la asistencia a los señores directores.

EL ACTO DE CULTURA POPULAR DE AYER EN EL TEATRO ESMERALDA

A las 10 A. M., se inició ayer, el acto cultural que los aficionados obreros habían organizado en el Teatro Esmeralda, con fines de cultura y de arte.

Al iniciarse la función, el Vicepresidente del Ateneo Obrero, leyó un discurso para dar a conocer los fines de estos actos y la cooperación que todos los elementos deben allegar a ellos.

Una concurrencia numerosa se congregó en este espacio teatral, y aplaudió con entusiasmo a cada uno de los que participaron en esta función.

Unión Sindical de Panificadores de Chile

Para hoy, a las 5 de la tarde, se citó la Junta Relatora de la Unión Sindical de Panificadores de Chile, a su local, Conchumbe 1421.

"SECRETARIO"

ES EL REY DE LOS CIGARRILLOS

HABANOS A 60 CENTAVOS

PRIMERA VEZ EN EL MUNDO

GUANTES A \$5.- EL PAR

GUANTES de cuero inglés, lo más fino y perfecto que se importa, todas las medidas y colores, a 15; comprando

DOS pares, a...

PYJAMAS Viyela de lana, 20 surtidos para elegir, a \$ 35; comprando DOS a...

CAMISAS Viyela de lana para dormir, a \$ 25; comprando DOS a...

CHALECOS de pura lana, importados, importante surtido, desde...

CALCETINES y CALZONCILLOS afrañados, gamuza extra, todas las medidas...

CALCETINES "MEDYLANA", nada mejor para el frío, tres pares por...

POLAINAS, no hay mejor ni en calidad ni modelo, todos los colores, a...

BUFANDAS de lana vicuña legítima, a \$ 12; un tipo especial a...

PARQUELOS "PYRAMIDE", docena \$ 25, con un par de ligas muy finas de Regalo.

CAMISAS de Popelin de seda, blancas y otros dibujos, lo más perfecto, a...

CUELLOS semi-sueltos "KINKULET", la mejor marca suramericana, a \$ 3.40; tres por...

REBAJADO HASTA EL MAXIMO TODAS LAS NOVEDADES EN:

CORBATAS, CAMISAS, LIGAS, SUSPENSORES, PANUELOS, CALCETINES, BASTONES, TOALLAS, CAPAS DE BAÑO Y DEMAS ARTICULOS PARA HOMBRES

SOMOS IMPORTADORES Y FABRICANTES, LA CASA MAS SURTIDA — NADIE SALE SIN COMPRAR

ESTADO 266 - LA CORBATINERA - AHUMADA 324

AL COMERCIO: SECCION POR MAYOR: ESTADO 91, OFICINA 17 — PRECIOS BAJOS Y PLAZO MAXIMO

AVISOS POR PALABRAS, CLASIFICADOS EN SECCIONES. VALOR DE LA PALABRA: 15 CENTAVOS

AVISOS ECONOMICOS

CUANDO UD. NECESITE COMPRAR O VENDER UN NEGOCIO, VALOR SECC. 13.

1.—Avisos judiciales.

POB RESOLUCION DEL Sr. JUEZ de la 1.ª Juzgado Civil de Mayor Cuantía, don Pedro Urquiza, decide en concurso voluntario Sociedad Anónima de Cobre San Bartolomé, Huérfanos 1062, designándose síndico provisorio a don Alfredo de la Barra y filanderos para primera junta acreedores el 20 de Julio a las tres P. M. — J-20

EN MAYO 6, EL 5.º JUZGADO CON- cedió posesión efectiva de don Pedro Regular a sus hijos Custodio Regular Araya, Pedro Segundo, Luis José, Juan, Ana Luisa y Herminia Regular Díaz, sin perjuicio derechos cónyuge sobreviviente. — J-20

SOBRESOLIMIENTO.—E HA DIO- tado la siguiente resolución: En lo principal solicita sobresolimiento definitivo.—S. J. — Juan E. Echegaray, en el expediente de mi quierbra, cuaderno de administración, a U. S. digo: De acuerdo con el artículo 511 del Código de Procedimiento Civil, pido en solicitud de U. S. se decreta sobresolimiento definitivo en esta quierbra. Todos mis acreedores están en esta quierbra, pues sus créditos han sido cancelados y remitidos. En cuanto a las costas del juicio, están en todas canceladas, como consta de auto. Por tanto, de acuerdo con los artículos 529, 531 y 535 del Código de Procedimiento Civil pido a U. S. que previas las publicaciones que solicito, se sirva a su tiempo decretar el sobresolimiento definitivo en esta quierbra. — Juan E. Echegaray. — Santiago, cuatro de Mayo de mil novecientos veintiseis. — Publíquese la presente solicitud por diez días en el diario "La Nación". — E. Erazo R. Baez. — J-20

POSERION EFECTIVA.—POB au- to del segundo Juzgado de Mayor Cuantía, de 8 de Junio de 1927, se concedió la posesión efectiva de don Eduardo Cruz Guzmán a favor de doña Amalia Silva v. de Cruz. — J-28

REMATE.—POB ACUERDO RE- dadores sucesión señora Leonor Núñez v. de Mata de Luna, se rematarán el 3 de Julio a las 11 y media, las casas, diez de Julio 420, mínimo, \$ 25,000 y Cuevas 825, máximo, \$ 20,000 en el estudio del comisionario don Víctor Celis Maturana, Testigos 254, oficina 51, donde pueden consultarse títulos, bases y antecedentes, de 9 a 5 P. M. — J-20

EN MAYO 6 EL 5.º JUZGADO CON- cedió posesión efectiva de don Pedro Regular a sus hijos Custodio Regular Araya, Pedro Segundo, Luis José, Juan, Ana Luisa y Herminia Regular Díaz, sin perjuicio derechos cónyuge sobreviviente. — J-20

2.—Arboles y plantas.
(Compra-venta).

SEMILLAS: PIDAN LAS AYAMAS las mejores, evitan pérdida de tiempo, dinero y terreno. Se garantizan en todo sentido. — Semilleros Echeverría 758, Concepción. — J-20

ARBOTES BAZATISOS: ESME- rada 559. Pida catálogo. — J-20

TORNERIA, MUEBLERIA, TONERIA. Especialidad jardinería y tinas de lino. Muebles y lamparas coloniales. Precios incomparables. — Tinas para plantas, todos tamaños. Delicias 2439. — J-20

TINAS PARA PLANTAS VARIOS tamaños videses, Matucana 577. — J-20

GRAN DEPOSITO DE FRUTAS frutas y forestales, Jardín, Moviera 741. Está llegando la remesa de arboles frutales. Ruego a mi distinguida clientela se apuren con los pedidos. — J-20

3.—Automóviles, afines y accesorios. (Compra-venta y composturas).

LLAVES TRABAJOS DE TORNO, MECANICA EN GENERAL. A. GRAF. SAN DIEGO 83. — J-20

FUSIMA Y CIA. LTDA. HUERFANOS 819. Agentes autorizados Lincoln, Ford, Fordson. Repuestos Ford legítimos. — J-20

VENDO CAMION FORD, CARGA, 1 1/2 toneladas, casi nuevo. Compañía 1829. — J-20

TOLVAS ACERO DE VOLVO JOSÉ ROBINOVICH HUERFANOS 2653. — J-20

CAMIONCITO FORD DE 700 KI- los, videses, \$ 1,500. Huérfanos 819. N. Orrego. — J-20

FORD, TURISMO DEL 25, VENDO con 9,000 contado, resto facilidad. San Diego 1414. — J-20

VENDO GONDOLA REPUBLIC nueva, cinco meses de uso, grandes facilidades de pago, \$ 900 mensuales. Aconcagua 1148. — J-20

AUTOMOVIL REALIZO O CAMBIO por propiedad, Catedral 2158. — J-20

COMPRO SIDAAR PARA MOTO- cicleta Indian. Jofre 261. — J-20

SE VENDE UN AUTO DODGE BA- jo precio. Tratar Calle Arauco No 831. — J-20

SE VENDE AUTOMOVIL DODGE Limousine, ruedas de alambre, en perfecto estado, verlo y tratar: en Av. Beauchef No 1545. — J-20

AUTO ESSEX 5 asientos, en perfecto estado, videses \$ 6,500 o permuto por casa o sitio, valor \$ 15,000. Ofertas: PUENTE 732. — J-20

CAMBIO CARROCERIA DOS ASIE- ntos, Dodge, buen estado, por cinco asientos. Monjitas 820. — J-20

FORD "COUPE", FLAMANTE, VE- do garantido. — San Diego 1932. — J-20

CARROCERIA NUEVA, CAMION Ford regalo. Escanilla 820, casa 4. — J-20

FORD 1927, BARATO VENDO, RI- quelme 913. — J-20

LAVADOR AUTOS NECESITO, RI- quelme 913. — J-20

4.—Animales. (Compra y venta).

DOS MONITOS HABLIVOS Y MAY domesticados se venden en Zafarú 1082. — J-20

COMPRO CABRA LEONERA CON cría. Calle 18 N.º 20. — J-20

COMPRO 100 VACAS LEONERA al- rigirse Agustinas 1464. Santiago. — J-20

5.—Alhajas, joyas, mone- das, etc. (Compra y venta).

LA ROYAL ALTO AVALUO SOBRE SERIEDAD ESTADO 56 JOYAS. — J-20

COMPRO JOYAS VALIOSAS Pagando como nadie DELICIAS 857. — J-20

3.—Avisos varios.

PELETERIA "KRIMAN" PIEL A MITAD VALOR COMPOSTURAS, TENDIDOS, CORTIDOS. PRECIOS BAJOS. SAN DIEGO 93. — J-20

CALEZADO FINO, ECONOMICO, FA- brica y Depósito La República. Delicias 3088. Santiago. Se remite catálogo gratis en todos los puntos. — J-20

VINO "VISA LINDERO", BOUTE- gne especial tinto, en chulos, damajuanas, 6, 10, 17 litros para consumo restaurante, familias, \$ 1,50 litro. Préstalo usted y seguirá comiéndolo. Subagencia, San Pablo 1128. Teléfono 3813. — J-20

LA MODA DE LUCIA FRANK. Especialidad en sombreros de lujo para señoras. Se limpian, tñen y transforman sombreros de paja, fieltro y fantasía, de señora y caballeros. Precios económicos. — J-20

GRAN FABRICA DE CORONA fúnebres, ci- cas, palmeras, etc., todas clases. Asahares para novias. Especialidad en flores para adornos de vestidos. — Atiendo pedidos de provincia.—Juan de la C. Sáez.—San Francisco 261. — J-20

FABRICA DE COCINAS.—MANUEL Huerta. Ex-maestro de las mejores Fábricas de Santiago. Nuevo sistema patentado a base de aserrín y boras de fuego, gasta \$ 0.30. — J-20

FABRICA NACIONAL DE PLUME- ros. Escobas, Escobillones, escobillones, llas, cadazos, y toda clase de útiles de aseo. Precios sin competencia. Acepto pedidos de provincias. Manuel Arancibia 2. — Dol- las 1934. — J-20

5 MENSAJES, ENSEÑANZA BA- pida, correcta escritura a máquina. Independencia 318. — J-20

VIDRIERIA VIDRIOS, MARCOS, ESPEJOS. Especialidad en cristales, espejos, para provincias. San Alfonso No 10. — J-20

VINATEROS POSTES REDONDOS PARA CERCAS. Rodríguez roble, 2 x 2 x 1 1/2 varas, ofrece barato, Barraca "La Chilena" SAN DIEGO 1493. — J-20

SE HACEN COPIAS A MAQUINA, Rápidas, reserva, economía. Independencia 318. — J-20

ONDULACION, 3; CORTE, 2. RO- sas 848. — J-20

10.—Casas, departamentos y piezas amobladas. (Ofrecidas y buscadas).

DESEITO ARRENDAR CASA AMO- biada, barrios Providencia o N.º. Contestar: A. Robles. Casilla 7-D. — J-20

TRES CUADRAS PLAZA ARMAS, arriendo independientes piezas amobladas, con o sin pensión. Mosquito 456. — J-20

CASA O CHALET AMOBLOADO FA- ra poca familia, necesario aprender en barrios Suiza, Providencia o Los Leones. Ofertas, detalladas a Casilla 1101. — J-20

11.—Casas, departamentos y piezas sin muebles. (Ofrecidas y buscadas).

SANTA ELENA CERCA AVENIDA Matia, \$ 180, arriendo inmediato. Llaveros: Santa Elena 1315. Casa 8. — J-20

CASAS NUEVAS ARRENDARSE 380 pesos. Rojas 1962. — J-20

CASA FLAMANTE ARRENDARSE Avenida Seminario 390. — J-20

4 400 ARRENDARSE EXTENSOS altos, con grandes salones. San Diego 2012. — J-20

4 400 ARRENDARSE CASA MODER- na, baño instalado, Bellavista 0809, llaves y tratar: Cumming 696. — J-20

ARRENDARSE ALTOS, ESPLEN- didos. Dieciocho 115. — J-20

ARRENDARSE CASA CENTRAL con todo servicio. Tratar: San Diego 170. Peletería. — J-20

ALTOS RECIBEN PINTADOS Y EM- papados, calle Dardignac. Tratar: Bellavista 449. — J-20

ARRENDARSE COMODA, ESPACIO- a casa nueva. Ross 3626, bajos. Tratar: Solomayor 875. — J-20

AVENIDA BEAUCHIEFF 623 FRE- te Escuela de Ingenieros, seis habitaciones y dos baños. Victor Manuel 1164. Tratar: 1166 o Avda. Matia 638. — J-20

ARRENDAR BUENA CASA HABI- tación en bajos. Apropiada también para profesionales. Situación imborable. Monjitas 350. Llaveros, de 2 a 6, en los altos. — J-20

3 350, SE ARRENDAR CASA RE- ción refaccionada con piezas, hall, baño, despensa cocina, pieza servidumbre y dos baños. Victor Manuel 1164. Tratar: 1166 o Avda. Matia 638. — J-20

6 600 ARRENDARSE MUY BUENA casa en altos. — San Ignacio 174. Llaveros y tratar en 173. — J-20

3 370 COCHERAN 1013, ANTES Ma- zas a señoras. Malpú 465. — J-20

ARRENDAR ELEGANTE DORMITO- rio a la calle. Nataniel 157. — J-20

CASA CON MUEBLES ARRENDO, Testigos 655. Verla, de 2 a 3. Tratar: Santo Domingo 1287. — J-20

CASA SEIS PIEZAS, MAS DOS DE servicio, \$ 240. García Reyes 333. — J-20

3 825 ARRENDAR COMODA CA- sa en Avenida San Eugenio 98 a media cuadra de Irarrázaval. — J-20

3 380 y 350, ARRENDAR LINDAS casas recién terminadas para numerosas familias. Espacioso hall, cómodo confort. Avenida San Eugenio 94 a cuadra y media de Vicuña Mackenna. — J-20

ARRENDARSE 550 Y 450 RESPEC- tivamente, Avenida Elena Blanco esquinera Román Díaz, Providencia, una cuadra línea 25, dos chalets recién concluidos. Consta uno de 10 dormitorios, salón, comedor, despensa, pieza de baño, cocina aparte, dos coas y hall espaciosos, con vidrieras y vista deliciosa con panorama a Cordillera y Cerro San Cristóbal. Grande, bonito sitio arbolado, nuevo, lindo parrón. Luz eléctrica, alcantarillado, consta, segundo chalet de dos piezas menos. — Tratar: José Manuel Infante 879, media cuadra chalets. — J-20

SE HACEN COPIAS A MAQUINA, Rápidas, reserva, economía. Independencia 318. — J-20

ONDULACION, 3; CORTE, 2. RO- sas 848. — J-20

10.—Casas, departamentos y piezas amobladas. (Ofrecidas y buscadas).

DESEITO ARRENDAR CASA AMO- biada, barrios Providencia o N.º. Contestar: A. Robles. Casilla 7-D. — J-20

TRES CUADRAS PLAZA ARMAS, arriendo independientes piezas amobladas, con o sin pensión. Mosquito 456. — J-20

CASA O CHALET AMOBLOADO FA- ra poca familia, necesario aprender en barrios Suiza, Providencia o Los Leones. Ofertas, detalladas a Casilla 1101. — J-20

11.—Casas, departamentos y piezas sin muebles. (Ofrecidas y buscadas).

SANTA ELENA CERCA AVENIDA Matia, \$ 180, arriendo inmediato. Llaveros: Santa Elena 1315. Casa 8. — J-20

CASAS NUEVAS ARRENDARSE 380 pesos. Rojas 1962. — J-20

CASA FLAMANTE ARRENDARSE Avenida Seminario 390. — J-20

4 400 ARRENDARSE EXTENSOS altos, con grandes salones. San Diego 2012. — J-20

4 400 ARRENDARSE CASA MODER- na, baño instalado, Bellavista 0809, llaves y tratar: Cumming 696. — J-20

ARRENDARSE ALTOS, ESPLEN- didos. Dieciocho 115. — J-20

ARRENDARSE CASA CENTRAL con todo servicio. Tratar: San Diego 170. Peletería. — J-20

ALTOS RECIBEN PINTADOS Y EM- papados, calle Dardignac. Tratar: Bellavista 449. — J-20

ARRENDARSE COMODA, ESPACIO- a casa nueva. Ross 3626, bajos. Tratar: Solomayor 875. — J-20

AVENIDA BEAUCHIEFF 623 FRE- te Escuela de Ingenieros, seis habitaciones y dos baños. Victor Manuel 1164. Tratar: 1166 o Avda. Matia 638. — J-20

ARRENDAR BUENA CASA HABI- tación en bajos. Apropiada también para profesionales. Situación imborable. Monjitas 350. Llaveros, de 2 a 6, en los altos. — J-20

3 350, SE ARRENDAR CASA RE- ción refaccionada con piezas, hall, baño, despensa cocina, pieza servidumbre y dos baños. Victor Manuel 1164. Tratar: 1166 o Avda. Matia 638. — J-20

6 600 ARRENDARSE MUY BUENA casa en altos. — San Ignacio 174. Llaveros y tratar en 173. — J-20

3 370 COCHERAN 1013, ANTES Ma- zas a señoras. Malpú 465. — J-20

ARRENDAR ELEGANTE DORMITO- rio a la calle. Nataniel 157. — J-20

CASA CON MUEBLES ARRENDO, Testigos 655. Verla, de 2 a 3. Tratar: Santo Domingo 1287. — J-20

CASA SEIS PIEZAS, MAS DOS DE servicio, \$ 240. García Reyes 333. — J-20

3 825 ARRENDAR COMODA CA- sa en Avenida San Eugenio 98 a media cuadra de Irarrázaval. — J-20

3 380 y 350, ARRENDAR LINDAS casas recién terminadas para numerosas familias. Espacioso hall, cómodo confort. Avenida San Eugenio 94 a cuadra y media de Vicuña Mackenna. — J-20

ARRENDARSE 550 Y 450 RESPEC- tivamente, Avenida Elena Blanco esquinera Román Díaz, Providencia, una cuadra línea 25, dos chalets recién concluidos. Consta uno de 10 dormitorios, salón, comedor, despensa, pieza de baño, cocina aparte, dos coas y hall espaciosos, con vidrieras y vista deliciosa con panorama a Cordillera y Cerro San Cristóbal. Grande, bonito sitio arbolado, nuevo, lindo parrón. Luz eléctrica, alcantarillado, consta, segundo chalet de dos piezas menos. — Tratar: José Manuel Infante 879, media cuadra chalets. — J-20

SE HACEN COPIAS A MAQUINA, Rápidas, reserva, economía. Independencia 318. — J-20

ONDULACION, 3; CORTE, 2. RO- sas 848. — J-20

10.—Casas, departamentos y piezas amobladas. (Ofrecidas y buscadas).

DESEITO ARRENDAR CASA AMO- biada, barrios Providencia o N.º. Contestar: A. Robles. Casilla 7-D. — J-20

TRES CUADRAS PLAZA ARMAS, arriendo independientes piezas amobladas, con o sin pensión. Mosquito 456. — J-20

CASA O CHALET AMOBLOADO FA- ra poca familia, necesario aprender en barrios Suiza, Providencia o Los Leones. Ofertas, detalladas a Casilla 1101. — J-20

11.—Casas, departamentos y piezas sin muebles. (Ofrecidas y buscadas).

SANTA ELENA CERCA AVENIDA Matia, \$ 180, arriendo inmediato. Llaveros: Santa Elena 1315. Casa 8. — J-20

CASAS NUEVAS ARRENDARSE 380 pesos. Rojas 1962. — J-20

CASA FLAMANTE ARRENDARSE Avenida Seminario 390. — J-20

4 400 ARRENDARSE EXTENSOS altos, con grandes salones. San Diego 2012. — J-20

4 400 ARRENDARSE CASA MODER- na, baño instalado, Bellavista 0809, llaves y tratar: Cumming 696. — J-20

ARRENDARSE ALTOS, ESPLEN- didos. Dieciocho 115. — J-20

ARRENDARSE CASA CENTRAL con todo servicio. Tratar: San Diego 170. Peletería. — J-20

ALTOS RECIBEN PINTADOS Y EM- papados, calle Dardignac. Tratar: Bellavista 449. — J-20

ARRENDARSE COMODA, ESPACIO- a casa nueva. Ross 3626, bajos. Tratar: Solomayor 875. — J-20

AVENIDA BEAUCHIEFF 623 FRE- te Escuela de Ingenieros, seis habitaciones y dos baños. Victor Manuel 1164. Tratar: 1166 o Avda. Matia 638. — J-20

ARRENDAR BUENA CASA HABI- tación en bajos. Apropiada también para profesionales. Situación imborable. Monjitas 350. Llaveros, de 2 a 6, en los altos. — J-20

3 350, SE ARRENDAR CASA RE- ción refaccionada con piezas, hall, baño, despensa cocina, pieza servidumbre y dos baños. Victor Manuel 1164. Tratar: 1166 o Avda. Matia 638. — J-20

6 600 ARRENDARSE MUY BUENA casa en altos. — San Ignacio 174. Llaveros y tratar en 173. — J-20

3 370 COCHERAN 1013, ANTES Ma- zas a señoras. Malpú 465. — J-20

ARRENDAR ELEGANTE DORMITO- rio a la calle. Nataniel 157. — J-20

CASA CON MUEBLES ARRENDO, Testigos 655. Verla, de 2 a 3. Tratar: Santo Domingo 1287. — J-20

CASA SEIS PIEZAS, MAS DOS DE servicio, \$ 240. García Reyes 333. — J-20

3 825 ARRENDAR COMODA CA- sa en Avenida San Eugenio 98 a media cuadra de Irarrázaval. — J-20

3 380 y 350, ARRENDAR LINDAS casas recién terminadas para numerosas familias. Espacioso hall, cómodo confort. Avenida San Eugenio 94 a cuadra y media de Vicuña Mackenna. — J-20

POB PARTICION VENDESE SITIO, frente dos calles, lado Maestranza, Maestranza 579. — J-20

\$ 220,000 VENDESE ESPLENDIDA casa con renta en Arturo Prat, sin agente. Casilla 6066. Correo N.º 5. — J-20

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO. —Subasta de terrenos.—De orden de la Alcaldía, llámase a licitación pública para la subasta del terreno expropiado y sobrante, ubicado en la prolongación de la calle Escanilla, entre Carrón y Bezanilla, en conformidad a las bases confeccionadas por la Defensa Municipal, las cuales, podrán consultarse en esta Tesorería. La subasta tendrá lugar en la Sala de la Alcaldía, el 27 del presente, a las 4 P. M.—El Tesorero Municipal. — J-20

13.—Compra y venta de negocios.

OCAISON VENDO COCINERA, Victoria 784. Buena clientela. Arriendo barato. — J-20

SE VENDE ALMACEN CON DEPO- sito de licores. Toesca 3149. — J-20

BOTICA CON POCO CAPITAL, SE compra. L. T. C. Casilla 2443. — J-20

INDUSTRIA LUCRATIVA, SE ARREN- da o se vende, barattísima una instalación completa de maquinarias y transmisiones para la elaboración de toda clase de galletas. Capacidad productiva, 30 quintales diarios. Vial Missisgou, casilla 5199.—Iquique. — J-20

FOR AUSTRALIANO VENDO CON urgencia negocio de abarrotes, casi regalado. María Auxiliadora 302. — J-20

NEGOCIO MINERAS POCO CA- pital, situación inmejorable, vendiendo por no poder atender, aporto socio. San Alfonso 337. — J-20

VENDO LAVANDERIA, BUENA CLIE- tela. Carmen 685. — J-20

VENDO FUENTE SODA PERFECTO estado, H. Garzaro, Galería Alessandri 15. — J-20

FOR NO PODER ATENDER, VEN- do negocio, venta diaria, garantía. Andrés Bello 288. — J-20

DULGERIA Y FABRICA ACREDI- tada, videses de ocasión. Delicias 497. — J-20

FOR VIAJE VENDO ACREDITA- do restaurant, situación comercial. Pico capital. San Pablo 1964. — J-20

VENDO NEGOCIO ALMACEN POCO capital, no cobro derecho a llave. Matia Oriente

[illegible]

NECESITASE COCINERA, PRAT
22. 21-J

COCINERA NECESITA MATRIMONIO
solo. Sotomayor 22. J-21

Lavanderas

LAVANDERAS: NO FIERDAN DI-
nero comprando jabones adulterados,
compreñen jabón garantido puro a 45
pesos quintal. San Diego 1175. J-20

NECESITO BUENAS POSTICH-
ras, lavanderas y aplanchadoras de
doblez. Castro 64. J-20-Jn

LAVANDERAS Y APLANCHADO-
ras de doblez. Necesito. Lira 520. J-20-Jn

COMISERAS, LAVANDERAS Y DE
doblez, recorta, Mercedes 475. J-20

APLANCHADORES COMPETENTES
de sombreros de señoras, necesita-
mos. Delicias 2517. J-20

NECESITO LAVANDERAS, APLAN-
chadoras, Gay 2521. J-20-J

MUCHACHA SEPA PLANCHAR
ropa blanca para taller, necesita. Diez
de Julio 833. J-20-J

APLANCHADORA DOBLEZ NECES-
ito, Lavandería. Bohaurren 330. J-20

LAVANDERAS NECESITO, TRES
pesos tarea. Recoleta 452. J-20

NECESITO VARIAS LAVANDERAS,
Morandé 817. J-21

FAMILIA EXTRANJERA OFRECER
pleza con pensión. — Arturo Prat 287

NECESITO LAVANDERAS, MATU-
cana 57, Lavandería.

LAVANDERA OFRECERSE, ESPE-
cialidad ropa fina, camisas y familia.
Carmen 1752.

LAVANDERA EUROPEA, DIEZ
de Julio 897. Necesita buenas lavande-
ras.

APLANCHADORAS DE DOBLEZ,
necesitanse Delicias 258

NECESITO LAVANDERA, SAN
Diego 551. J-21

NECESITO LAVANDERA, BULNES
7 A. J-21

Mozos

MOZO PARA CASA, ACTIVO E IN-
teligente, edad menos de 16 años,
necesito. Grajales 2518. J-20

MOZO COMPETENTE CASA HA-
bitación, necesito. Morandé 230. J-20

MOZO SEPA SERVIR A LA MESA
necesito. Santo Domingo 1312. J-21

MOZO PARA ASER O MATRIMON-
io, ella para piezas y costura, necesi-
to. San Martín 64. J-20

NECESITO MOZO Y COCINERA,
prefiero sea matrimonio para res-
taurante. — G. Bustamante 98. J-21

MOZO NECESITA FONOGRAFIA
Iria. San Pablo esquina Maturana.

NECESITO MOZO 14 O 16 AÑOS,
con recomendación. San Isidro 91.

Niños

MUCHACHO PARA MANDADOS Y
aseo, con muy buenos informes.
Catedral 2395. J-20-J

MUCHACHO JOVEN PARA COME-
dor necesito en Seminario 350. J-20

NECESITO NIÑOS VENDEDORES
ambulantes, buena comisión. Arturo
Prat 1292. Vicuña Mackenna 456. J-20-Jn

NIÑOS NECESITO, COQUIMBO
308. J-20

SE NECESITA UN NIÑO DE 12 A
13 años para los mandados. Rosas
1017. J-20

NIÑOS PARA TRABAJO PASTELE-
ría y mandados necesito, Chacabuco
1256.

MUCHACHO DECENTE APRENDIZ
para imprenta necesito. Moneda 1068.

NIÑO DECENTE PARA NEGOCIO
necesito, Victoria 796. J-21

NECESITO UN NIÑO APRENDIZ
para gasfitería. Roca No 527.

NECESITASE NIÑO PARA MAN-
dados. Cochran 310. J-20

NECESITO MUCHACHO SEPA EN-
cerar. Toesca 2084.

Servicios varios

MATRIMONIO JOVEN, SIN NI-
ños, ella cocinera, él mozo. Se pre-
fiere del campo. Sueldo \$ 200. Bra-
sil 1194. J-20

SE OFRECER PIANISTA AQUI O
fuera de Santiago. Copiapó 749. J-20

UNA EMPLEADA PARA COME-
dor y pizarra y una cocinera, recomen-
dada, necesito. San Martín 1075. J-21

EMPLEADA PARA LAVAR Y OTROS
quehaceres de casa, necesito. Rosas
2440. J-20

EMPLEADA DE PIEZAS, SESEN-
ta pesos, de comedor, cincuenta, re-
comendada, necesitanse. Curicó 40. J-21

MADRE E HIJA SE OFRECEN
para fundar a los alrededores de San-
tiago, cocinera y para la mano, res-
pectivamente. Diríjase: X. Z. Domí-
nica 490. J-21

NIÑERA SEPA COSTURA NECES-
ito, Cochran 279. J-20

EMPLEADA LAVADO Y ASEO
puerta afuera, necesito. Suble 808. J-20-Jn

EMPLEADA NECESITASE, Maes-
tranza 132. J-20-Jn

NECESITO EMPLEADA PARA AYU-
dar quehaceres de casa. Santa Rosa
1572. J-20

NECESITO MUCHACHA PARA
quehaceres de casa. Aldunate 778. J-20-J

MATRIMONIO EXTRANJERO
necesita empleada, Maturana 68. J-20

NECESITO SEÑORA PARA EN-
señar a los alrededores de San-
tiago, cocinera y para la mano, res-
pectivamente. Diríjase: X. Z. Domí-
nica 490. J-21

NECESITO NIÑO PARA ENSEÑAR
a los alrededores de Santiago, cocinera
y para la mano, respectivamente. Dirí-
jase: X. Z. Domínica 490. J-21

NECESITO NIÑO PARA ENSEÑAR
a los alrededores de Santiago, cocinera
y para la mano, respectivamente. Dirí-
jase: X. Z. Domínica 490. J-21

NIÑAS PARA EL REMATE NECES-
ito. Fábrica de Calzado, Avenida
Matía 264. J-20

ENCERAR NECESITASE — EN-
fermos 1744. J-20

NIÑA TODO TRABAJO, MENSUAL
50, cama afuera. General Velásquez
73. J-20

NECESITO NIÑA SERVIR DOS
personas, Santa Elena 1497. J-20

NECESITO NIÑA DE 14 A 15 AÑOS
para cuidar guagua. Antonio Varas
263. J-20-J

NECESITO SEÑORA VIUDA DE
respeto, cuidar casa calle Herbo-
ra 729, entrando por Diez de Julio.
Zafaritu 1036. J-20

NECESITO NIÑAS PARA CAFETE-
ría. Zafaritu 1036. J-20

EMPLEADA MANO NECESITO, Li-
ra 176. J-20

NECESITO PINTOR, DARDIGNAC
145. J-20

EMPLEADA NECESITO, BOHAU-
ren 37. J-21

NECESITO PINTOR, APRENDIZ,
presentarse temprano. Gay 2514. —
Casa 8. J-20

ME OFRECER A LOS DUEÑOS DE
panadería, como mayor domo o pri-
mer maestro técnico en fermentación
alemana. Dirección Avenida Benaví-
lla N.º 1440. J-21

TRABAJADOR CARNET, CARRETE
tero, necesito, De la Barra 459. J-20

NECESITA EMPLEADA PARA TO-
do servicio, casa extranjera. Serrano
657. J-20

SE NECESITAN DOS NIÑAS PARA
los comedores, Maturana 1373. J-20

EMPLEADA INDEPENDIENTE
para atender taller, trabajadora sin
pretensiones, necesito con aporte de
\$ 1,000, buen sueldo y participación.
Central: A. L. M. J-20

BRASIL 18, ANTIGUA AGENCIA,
necesito, De la Barra 459. J-20

NECESITO ESTUCADORES YESO,
empalmadores y gasfiteros. Regi-
mento Buln. J-20

NIÑERA NECESITO Y COCINERA,
Delicias 2542. Casa G. J-20

NECESITO ALBAÑIL, MAIPU 118.
J-20

NIÑAS NECESITO DOS, AYUDAS
quehaceres casa. Delicias 3421. J-20

SE NECESITA PARTIDOR LERA,
con herramienta. Chac. 18. Bodega.
Central: A. L. M. J-20

NECESITO UN ENLUCIDOR A IE-
so. Calle San Alfonso 1469. J-20

NECESITO NIÑA SERVICIO DE
casa. Unión Americana 487. J-20

36.—Pensión en familia.

EN CASA DE FAMILIA SE DA
pensión con plaza. Precios módicos.
Avenida España 491. J-20-Jn

ARRENDASE PIEZA CON O SIN
muebles con o sin pensión en casa
familiar. Pedro de Oña 80. J-20

FAMILIA EXTRANJERA COM-
puesta de tres personas necesita dos
piezas amobladas, confortables y en
situación central, con pensión.
Ofertas a casilla 1398. — R. Z. 20-J

GRAN PIEZA AMOBLADA CON RE-
gía comida, para dos caballeros ami-
gos. Precio módico. Santo Domingo
1229. J-21

FAMILIA ARRENDADA BUENA FI-
ra balcon calle, con pensión. Rosas
2550. J-20

CASA FAMILIA OFRECER PIEZA
pensión. Moneda 655. J-20

FAMILIA RESPETABLE OFRECER
pieza calle, pensión. Agustinas 2307. J-20

38.—Préstamos e hipote-
cas.

DINERO: TENGO LISTO PARA
colocar en hipotecas. Bandera 78.
Martínez. J-20-Jn

NECESITO URGENTE TRES MIL
pesos, pago buen interés y respondo
con menaje casa. Tratar: Lastra
1275. J-20

\$ 100,000 LISTOS PARA UNA SOLA
hipoteca, en segunda, después de Ca-
ja Hipotecaria. Enviar datos exactos
a Casilla 13214, Correo 15. J-21

DINERO A BAJO INTERÉS, PAI-
lito sobre hipotecas. Julio Pellis-
sier. Morandé 233. J-20-J

\$ 30,000 PRESTO PRIMERAS HI-
potecas, sin comisión, otra partida, 10
mil pesos. Puente 682. J-20

1,500 NECESITO PAGO BUEN IN-
terés, o socio. — Monjitas 741. J-20

DINERO FACILITO A BAJO
interés, comerciantes, industriales
establecidos. — Bandera 323, oficina
14. J-20

NECESITO \$ 3,000 URGENTE, PA-
go buen interés. Respondo maquinari-
as industria en plena actividad.
San Alfonso 1438. J-21

39.—Propuestas

LA ESCUELA MILITAR SOLICITA
precios por suministro de verduras y
condimentos durante el presente año.
Bases y demás detalles a disposición
de los interesados en la oficina de
la Comisión de Alimentación de la
Escuela Militar. J-20

40.—Profesionales.

EL ZURCIDOR JAPONES
SAN DIEGO, 228. TEL 607

CATRES COLCHONES
SOMIERES A
PRECIOS DE FÁBRICA
AHUMADA 28 y 32

SYLVIA
modista diplomada. Pasaje Bal-
conada N.º 4, alto, (entrada por
Cajal y por Huérfanos). Toda
clase de hechuras. Consulte últi-
mos modelos sin compromiso.
Precios y abrigos "Tailleur", por-
tímer cortador europeo. Precios
convenientes. J-20

QUOTAS \$ 5, CACIMIRAS PRIMA-
vera, realización trajes medida, 100
centímetros, 52, hechura, 70, para-
nos, 25, subrepiado, 60, local propio.
V. Mackenna 1080. J-20

EDWARDS Hnos.

VALPARAISO

Remate del Vapor "Quito"

POR CUENTA DE LA COMISION LIQUIDADORA

HOY Lunes 20 del presente a las 2.30 en Av. Brasil 234

MINIMUM: \$ 80,000

ESPECIFICACIONES: Tonelaje bruto: 742 toneladas. Capacidad cúbica para carga en bodegas: 1,115 toneladas. Velocidad: 10 nudos. Consumo de carbón: 24 toneladas por día. 10 toneladas. Capacidad para 20 pasajeros de primera y 160 de cubierta. Puede transportar cómodamente 100 vacunos y 500 ovejas. Departamentos muy cómodos para pasajeros. Las bodegas son espaciales, tiene cuatro es-
cotillas amplias, winches, aparatos, y toda clase de elementos para pasajeros de cámara, etc.

AVANCE: 1 ancla de 1,500 kilos, 2 anclas de 1,000 kilos, 1 ancla de 300 kilos, 200 braza-
cadenas de 1.90" con certificados Lloyd's, 158 metros alambre nuevo de 1" para amarrar popa, 90 braza-
cadenas de 1.90" para rejera popa, 102 metros alambre, cable nuevo de 1" para amarrar popa, 2 espas-
de manilla de 7" casi nuevas.

ESPLENDIDA INSTALACION DE RADIOTELEFONIA

EL VAPOR SE PUEDE VISITAR DIARIAMENTE EN SU FONDEADERO EN VALPARAISO.

EL MISMO DIA EN AVENIDA BRASIL 234

Venderemos por el bajo minimum de \$ 20,000, un DONKEY GRAPTON de 5 toneladas con plana
de 44 pies de largo, A la vista de los interesados.

EN EL SITIO N.º 25, FRENTE A LA CALLE MOLINA

ADEMAS:

MINIMUM: \$ 20,000

FAXON Y ERNESTO EDWARDS.

MARTILLEROS PUBLICOS Y DE HACIENDA.

41.—Prendas de vestir.

ABRIGOS, TERNOS NUEVOS, usa-
dos y artículos de caballero, reali-
za. Ropería Andrés Bello 601, esqui-
na Recoleta. J-20

SOBRE TODOS
ECONOMIA, ELEGANCIA,
DISTINCION.
SASTRERIA RETANALES
SAN ANTONIO 340

P. VILUGRON, AVISA
a su distinguida ollen-
tela que será atendida
en su nuevo local:
DELICIAS 2593

COMPRO IMPERMEABLE CABA-
llero, detalles precio, casilla 2490. J-20

42.—Personas buscadas.

DESEO SABER DE ROSA TRON-
coso Ramírez. Diríjase, Población Ge-
neral Velásquez, I. T. R. J-20

44.—Remates

REMATE DE LA PENSION ITA-
liana. Hoy Lunes a las 2. San Fran-
cisco 1056, véase detalles última pa-
gina. — Juan Campanella. J-20

45.—Rodados, accesorios y
caballos. (Compra y
venta).

CARRERONES AL NEGRO VENDO,
con facilidades de pago. Avenida Es-
paña 338. J-20-Jn

COMPRO VICTORIA Y ARNESES
bien estado. Enviar datos y precios
José Vergara. P.º 1185, Curicó. J-20-Jn

SE VENDE UNA CARRERETA
apurada muy buena ferretería. Se-
minario 362. J-20-Jn

FABRICA DE VEHICULOS PARA NIÑOS
COCHES GUAGUAS DESDE \$ 230
LA HISPANO CHILENA
PRAT. 1840

SE VENDE UN COCHE CUATRO
ruedas en muy buen estado. Ferre-
tería. Importada. Fermín Vivaceta
1074. J-20

VENDESE CAMION CABELLO ATE-
rado, reparto licores. Maestranza
1701. J-20

VENDE CARRERETA, ARTURO
Prat 321, por San Joaquín. J-20

FERRETERIA COMPLETA CARRE-
ton 4 ruedas, vendo ocasión, arnés,
para tres caballos, verio Brasil 777.

RICIA CARRERETA NUEVA VEN-
do. Martínez de Rozas 3351. J-20-Jn

CARROCCEROS!

ADORO, RESORTES, EJES
Toda clase de artículos carroce-
ras, liquidó:
MERCERIA GRAN BRITANA
AVENIDA MATTA 1070

VENDE VICTORIA PARTICULAR
con arneses. Mapocho 2857. J-20

46.—Radiotelefonía.

RADIO — LA CASA DE RADIO
que más barato vende, es la Casa
de Mundos. Ban-
dera 180. Tiene los
últimos modelos de
receptores y taller
de composuras. Se
lan facilidades de
pago.

BUE RECEPTOR, 3 TUBOS COM-
pleto, altoparlante, compra de ocu-
sión. Vicuña Mackenna 136. J-20

MODISTA Y AYUDANTE COME-
tente, necesito, presentarse el Lú-
nes. Fábrica de Sombreros, Livia
Alameda 413. J-20

La San Juan de Dios

(CASA FUNDADA EL AÑO 1878)

Avisa a las personas interesadas, que el Jueves 23 del pre-
sente, a las 10 A. M., serán licitadas en remate público las ope-
raciones comprendidas entre los números

44780 AL 45586 (UN AÑO PLAZO)

Y 1029 AL 1916 (SEIS MESES PLAZO)

Esta Casa no tiene ninguna Sucursal

755 — DELICIAS — 761

47.—Servicios y cosas úti-

les para familias.

"Peluquería para señoras"

Miel y Brehme. Agus-
tinas 869. Melenas artifi-
cias, última moda, or-
dulaciones, manicure,
masajes. Postizos.

Personal escogido y es-
pecialista de fama. R.

SE COMPRO TODA CLASE DE
lana usada. U. Americana No 19. J-20

"Casa Londres"

CALLE 21 DE MAYO 611

Grandioso surtido en
ABRIGOS para señoras, mo-
delo elegante en gamuza
francesa y de felpa de di-
tinta moda. Corte elegante,
grandes rebajas en los pre-
cios. R.

MERINO Y CIA. Fabricantes.
Talleres "ELIANE", Catedral 1878.

NO PAGUE \$ 50.00
lo que puede comprar
por \$ 25.00. Somos fa-
bricantes y, como ta-
les, vendemos Sombre-
ros Taupe \$ 75.00, Fiel-
tro, \$ 40.00. Paño, 20
pesos. Hechuras y
transformaciones, 8 pe-
sos. R.

FAJAS, SOSTENES
VENIDAS MEDIANAS Y GRANES
FABRICA
JULIO HEERWAGEN
CASILLA 3665
SANTO DOMINGO 2048

SE VENDE UNA CARRERETA
apurada muy buena ferretería. Se-
minario 362. J-20

FABRICA DE VEHICULOS PARA NIÑOS
COCHES GUAGUAS DESDE \$ 230
LA HISPANO CHILENA
PRAT. 1840

SE VENDE UN COCHE CUATRO
ruedas en muy buen estado. Ferre-
tería. Importada. Fermín Vivaceta
1074. J-20

VENDESE CAMION CABELLO ATE-
rado, reparto licores. Maestranza
1701. J-20

VENDE CARRERETA, ARTURO
Prat 321, por San Joaquín. J-2